

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 14.07.2025 14:46:06

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СУДЕБНАЯ ФОТОГРАФИЯ И ВИДЕОЗАПИСЬ

Специалитет по специальности
40.05.03 Судебная экспертиза
Специализация «Инженерно-технические экспертизы»

Санкт-Петербург

1. Цели и задачи дисциплины

Цели освоения дисциплины:

формирование необходимых знаний в области цифровой фотографии и видеозаписи, навыков их использования для фиксации и предварительного исследования вещественных доказательств в процессе производства судебных экспертиз.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Компетенции	Содержание
ОПК-6	Способен использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования отдельных видов и групп преступлений, выполнять функции специалиста при проведении процессуальных и непроцессуальных действий
ПК-6	Способен при участии в процессуальных и непроцессуальных действиях применять методы и средства поиска, обнаружения, фиксации, изъятия и предварительного исследования материальных объектов судебной пожарно-технической экспертизы

Задачи дисциплины:

- изучить историю развития общей и судебной видеозаписи, общей и судебной фотографии;
- изучить естественнонаучные основы и технические средства видеозаписи и фотографии;
- изучить особенности применения фото и видеооборудования при обнаружении, фиксации и исследовании материальных объектов - вещественных доказательств в процессе производства судебных экспертиз;
- изучить методы и средства оперативной и исследовательской фотографии и видеозаписи;
- изучить основные операторские приемы;
- изучить методы фотографирования объектов при неблагоприятных условиях фото- и видеосъемки.

2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-6.1 Знание технических средств и приемов фиксации доказательств, принципов действия технических средств видеозаписи, порядка и тактики использования видеозаписи в экспертной деятельности; закономерностей следообразования; методов судебной фотографии и видеозаписи, особенностей предварительного исследования различных видов материальных следов и объектов в ходе осмотров мест происшествий; форм привлечения специальных знаний в уголовном, гражданском и административном судопроизводстве	Знание технических средств и приемов судебной фотографии и видеозаписи тактики использования технических средств при фиксации вещественных доказательств в экспертной деятельности; требований нормативных документов, регламентирующих применение методов судебной фотографии и видеозаписи
ОПК-6.2 Умение использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования отдельных видов и групп преступлений, выполнять функции специалиста при проведении процессуальных и непроцессуальных действий	Умение использовать методы судебной фотографии и видеозаписи при проведении следственных действий
ОПК-6.3 Владение навыком осуществлять деятельность по собиранию, исследованию, оценке и использованию доказательств, регламентированную процессуальным законодательством	Владение навыком применения методов судебной фотографии и видеозаписи при сборе доказательств

3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы специалитета по специальности **40.05.03 Судебная экспертиза, специализация «Инженерно-технические экспертизы»**.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц 216 часов.

4.1 Распределение трудоемкости учебной дисциплины по видам работ по семестрам и формам обучения

для очной формы обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	з.е.	час.	по семестрам	
			4	5
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	6	216	108	108
Контактная работа, в том числе:		104	64	40
Лекции		42	26	16
Практические занятия		14	4	10
Лабораторные занятия (		46	34	12
Консультации перед экзаменом		2		2
Самостоятельная работа		76	44	32
Экзамен		36		36

4.2. Тематический план, структурированный по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

очная форма обучения

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий				Контроль	Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Консультация		
Семестр 4								
1	Естественнонаучные основы фотографии. Методы и средства запечатлевающей фотографии	26	6		8			12
2	Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий и при производстве других следственных действий.	34	8		14			12
3	Макрофотография. Микрофотография	24	6	2	6			10
4	Фотографирование в невидимой зоне спектра. Контрастирующая фотография. Цветоразличительная фотография. Фотографирование документов.	24	6	2	6			10
Семестр 5								
5	Фотографирование общего вида объектов криминалистических экспертиз. Фотографирование следов рук и орудий взлома. Фотографирование следов огнестрельного оружия.	18	4		6			8
6	Естественнонаучные основы видеозаписи. Аппаратура видеозаписи, используемая в следственной практике.	16	4	4				8
7	Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий.	18	4		6			8
8	Организационные, методические и правовые основы применения видеозаписи в ходе проведения следственных и судебных действий.	18	4	6				8
Консультация		2				2		
Экзамен		36					36	
Итого		216	42	14	46	2	36	76

4.3 Содержание дисциплины для обучающихся:

очной формы обучения

РАЗДЕЛ 1. Судебная фотография.

ТЕМА 1. Естественнаучные основы фотографии. Методы и средства запечатлевающей фотографии

Лекция: История развития общей фотографии и судебной фотографии. Предмет, система и задачи судебной фотографии. Естественнаучные основы и технические средства фотографии. Основные характеристики фотоаппаратов и фотографических объективов. Принадлежности для фотоаппаратов. Светофильтры: классификация и характеристики.

Лекция: Опознавательная (сигналетическая) фотография. Измерительная фотосъемка.

Лекция: Панорамная фотография. Репродукционная фотография. Стереоскопическая фотосъемка

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Естественнаучные основы фотографии. Методы и средства запечатлевающей фотографии. Предмет, система и задачи судебной фотографии. Опознавательная (сигналетическая) фотография. Измерительная фотосъемка. Панорамная фотография. Репродукционная фотография.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Основные характеристики фотоаппаратов и фотографических объективов. Принадлежности для фотоаппаратов. Опознавательная (сигналетическая) фотография. Измерительная фотосъемка. Панорамная фотография.

Самостоятельная работа.

История развития общей фотографии и судебной фотографии. Предмет, система и задачи судебной фотографии. Естественнаучные основы и технические средства фотографии. Основные характеристики фотоаппаратов и фотографических объективов. Принадлежности для фотоаппаратов. Светофильтры: классификация и характеристики. Опознавательная (сигналетическая) фотография. Измерительная фотосъемка. Панорамная фотография. Репродукционная фотография. Стереоскопическая фотосъемка.

Рекомендуемая литература:

Основная [1-2],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 2. Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения

следственных и судебных действий и при производстве других следственных действий.

Лекция: Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий. Съёмочные приемы и виды съемки судебной фотографии при фиксации обстановки на месте пожара.

Лекция: Задачи и особенности фотосъемки на месте происшествия. Фотографирование на месте кражи. Фотографирование на месте обнаружения трупа.

Лекция: Процессуальное и техническое оформление фотоснимков. Фотографирование при проверке показаний на месте. Фотографирование при обыске и выемке.

Лекция: Фотографирование при предъявлении для опознания. Фотографирование при следственном эксперименте. Фотографирование при освидетельствовании.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Методы и средства запечатлевающей фотографии. Опытно-испытательная (сигнальная) фотография. Измерительная фотосъемка. Панорамная фотография. Репродукционная фотография. Стереоскопическая фотосъемка.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Фотофиксация в ходе проведения следственных и судебных действий. Оформление фототаблиц. Фотографирование при предъявлении для опознания.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Фотофиксация в ходе проведения следственных и судебных действий.

Самостоятельная работа.

Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий. Съёмочные приемы и виды съемки судебной фотографии при фиксации обстановки на месте пожара. Задачи и особенности фотосъемки на месте происшествия. Фотографирование на месте кражи. Фотографирование на месте обнаружения трупа. Процессуальное и техническое оформление фотоснимков. Фотографирование при проверке показаний на месте. Фотографирование при обыске и выемке. Фотографирование при предъявлении для опознания. Фотографирование при следственном эксперименте. Фотографирование при освидетельствовании.

Рекомендуемая литература:

Основная [1-2],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 3. Макрофотография. Микрофотография.

Лекция: Особенности макросъемки. Аппаратура для макросъемки. Техника макрофотографии.

Лекция: Виды и выбор освещения при макросъемке. Особенности цифровой макросъемки.

Лекция: Понятие и назначение микрофотографии. Аппаратура и приспособления для микросъемки. Техника микрофотографирования объектов.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Макрофотография. Микрофотография. Основы макросъемки. Основы микросъемки.

Практическое занятие. Техника макрофотографирования и микрофотографирования. Техника макрофотографии.

Самостоятельная работа.

Особенности макросъемки. Аппаратура для макросъемки. Виды и выбор освещения при макросъемке. Техника макрофотографии. Понятие и назначение микрофотографии. Аппаратура и приспособления для микросъемки. Техника микрофотографирования объектов.

Рекомендуемая литература:

Основная [1-2],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 4. Фотографирование в невидимой зоне спектра. Контрастирующая фотография. Цветоразличительная фотография. Фотографирование документов.

Лекция: Фотографирование в инфракрасных лучах. Особенности фотографирования в ультрафиолетовых лучах. Фотографическая фиксация люминесценции. Фотографирование в рентгеновских и гамма-лучах.

Лекция: Понятие и назначение контрастирующей фотографии. Способы первичного изменения контраста. Способы вторичного изменения контраста фотографического изображения. Цветоразличительная фотография.

Лекция: Фотографирование общего вида документов. Техника фотографирования дописок, допечаток и подчисток, вытравленных, залитых и зачеркнутых записей в документах. Фотографирование сожженных и обугленных документов. Фотографирование изображений на копировальной бумаге

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Фотографирование при производстве других следственных действий. Фотографирование в инфракрасных лучах. Особенности фотографирования в ультрафиолетовых лучах. Фотографирование в рентгеновских и гамма-лучах.

Практическое занятие. Техника фотографирования в невидимой зоне спектра. Фотографирование документов

Самостоятельная работа.

Фотографирование в инфракрасных лучах. Особенности фотографирования в ультрафиолетовых лучах. Фотографическая фиксация люминесценции. Фотографирование в рентгеновских и гамма-лучах. Понятие и назначение контрастирующей фотографии. Способы первичного изменения контраста. Способы вторичного изменения контраста фотографического изображения. Цветоразличительная фотография. Фотографирование общего вида документов. Техника фотографирования дописок, допечаток и подчисток, вытравленных, залитых и зачеркнутых записей в документах. Фотографирование сожженных и обугленных документов. Фотографирование изображений на копировальной бумаге

Рекомендуемая литература:

Основная [1-2],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 5. Фотографирование общего вида объектов криминалистических экспертиз. Фотографирование следов рук и орудий взлома. Фотографирование следов огнестрельного оружия.

Лекция: Требования, предъявляемые к фотоснимкам общего вида объектов. Выбор съемочной аппаратуры, освещения и фотоматериалов при фотографировании общего вида объектов криминалистических экспертиз. Особенности фотографирования объектов криминалистических экспертиз. Применение цифровой фотографии при фотосъемке общего вида объектов криминалистических экспертиз. Общие правила фотографирования следов рук. Фотографирование поверхностных следов кожных узоров. Фотографирование объемных следов рук.

Лекция: Характеристика следов орудий взлома и инструментов. Особенности фотографирования следов давления. Особенности фотографирования следов скольжения, резания, разруба, сверления. Проведение сравнительных исследований с использованием цифровых изображений. Краткая характеристика следов огнестрельного оружия. Особенности фотографирования следов скольжения на пулях и гильзах. Особенности фотографирования объемных следов на гильзах. Техника фотографирования огнестрельных повреждений на различных преградах.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Фотографирование общего вида объектов криминалистических экспертиз. Фотографирование следов рук и орудий взлома. Фотографирование следов огнестрельного оружия. Особенности фотографирования объектов криминалистических экспертиз. Общие правила фотографирования следов рук. Фотографирование поверхностных следов кожных узоров. Фотографирование объемных следов рук. Техника фотографирования огнестрельных повреждений на различных преградах.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи»). Техника фотографирования общего вида объектов криминалистических экспертиз.

Самостоятельная работа.

Требования, предъявляемые к фотоснимкам общего вида объектов. Выбор съемочной аппаратуры, освещения и фотоматериалов при фотографировании общего вида объектов криминалистических экспертиз. Особенности фотографирования объектов криминалистических экспертиз. Применение цифровой фотографии при фотосъемке общего вида объектов криминалистических экспертиз. Общие правила фотографирования следов рук. Фотографирование поверхностных следов кожных узоров. Фотографирование объемных следов рук. Характеристика следов орудий взлома и инструментов. Особенности фотографирования следов давления. Особенности фотографирования следов скольжения, резания, разруба, сверления. Проведение сравнительных исследований с использованием цифровых изображений. Краткая характеристика следов огнестрельного оружия. Особенности фотографирования следов скольжения на пулях и гильзах. Особенности фотографирования объемных следов на гильзах. Техника фотографирования огнестрельных повреждений на различных преградах.

Рекомендуемая литература:

Основная [1-2],

Дополнительная [1-2].

РАЗДЕЛ 2. Судебная видеозапись

ТЕМА 6. Естественнаучные основы видеозаписи. Аппаратура видеозаписи, используемая в следственной практике.

Лекция: История возникновения и развития средств и методов получения видеоизображения и звука; основные этапы развития видеозаписи, ее связь с фотографией и киносъемкой. Понятие, система и процессуальные основы судебной видеозаписи. Естественнаучные основы видеозаписи.

Лекция: Аппаратура видеозаписи. Техника видеозаписи. Аппаратура и приемы монтажа и демонстрации видеофильмов. Светофильтры: классификация и характеристики. Основные принципы записи и воспроизведения визуальной и звуковой информации электронными системами. Понятие системы цветного телевидения, телевизионного стандарта и формата видеозаписи. Устройство и принцип действия видеозаписывающей аппаратуры.

Практическое занятие. Понятие, система и задачи судебной видеозаписи. История судебной видеозаписи. Естественнаучные основы получения электронного изображения и звука. Основные принципы записи и воспроизведения визуальной и звуковой информации электронными системами. Понятие системы цветного телевидения, телевизионного

стандарта и формата видеозаписи. Устройство и принцип действия видеозаписывающей аппаратуры.

Практическое занятие. Естественнонаучные основы видеозаписи. Аппаратура видеозаписи, используемая в следственной практике.

Самостоятельная работа.

Спектральная чувствительность сенсорных молекул трех видов колбочек на сетчатке. Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн. Процессуальные правила оформления результатов видеосъемки. Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние. Аппаратура видеозаписи. Техника видеозаписи.

Рекомендуемая литература:

Основная [1],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 7. Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий.

Лекция: Современные технологии цифровой видеозаписи. Изобразительные средства видеозаписи. Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи. Изобразительные средства кино и телевидения, используемые в видеозаписи.

Лекция: Понятия эпизода, сцены, кадра. Виды и выбор освещения при видеозаписи. Экспозиция и способы ее определения. Цифровая видеозапись.

Лабораторное занятие (занятие проводится в лаборатории «Судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи») Аппаратура видеозаписи, используемая в следственной практике. Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий.

Лабораторное занятие (занятие проводится на криминалистическом полигоне «Осмотр места пожара»). Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий. Современные технологии цифровой видеозаписи. Изобразительные средства видеозаписи. Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи.

Самостоятельная работа.

Современные технологии цифровой видеозаписи. Изобразительные средства видеозаписи. Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи. Изобразительные средства кино и телевидения, используемые в видеозаписи. Понятия эпизода, сцены, кадра. Виды и выбор освещения при видеозаписи. Экспозиция и способы ее определения. Цифровая видеозапись.

Рекомендуемая литература:

Основная [1],

Дополнительная [1-2].

ТЕМА 8. Организационные, методические и правовые основы применения видеозаписи в ходе проведения следственных и судебных действий.

Лекция: Современные возможности применения видеозаписи в криминалистике. Уголовно-процессуальное оформление видеозаписи в следственной и экспертной практике. Особенности видеозаписи при производстве следственных действий. Видеозапись при предъявлении для опознания. Применение видеозаписи в ходе осмотра места происшествия.

Лекция: Видеозапись при производстве следственного эксперимента и проверки показаний на месте. Общие вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии. Особенности видеозаписи при производстве осмотров мест происшествий. Видеозапись при производстве следственного эксперимента и проверки показаний на месте.

Практическое занятие. Организационные, методические и правовые основы применения видеозаписи в ходе проведения следственных и судебных действий. Видео- и телевизионные системы, используемые экспертно-криминалистическими подразделениями в процессуальных и иных действиях. Применение видеозаписи при производстве судебных экспертиз. Уголовно-процессуальное оформление видеозаписи в следственной и экспертной практике.

Практическое занятие. Составление плана проведения видеосъемки следственных и судебных действий. Видеосъемка следственных и судебных действий.

Самостоятельная работа.

Современные возможности применения видеозаписи в криминалистике. Уголовно-процессуальное оформление видеозаписи в следственной и экспертной практике. Особенности видеозаписи при производстве следственных действий. Видеозапись при предъявлении для опознания. Применение видеозаписи в ходе осмотра места происшествия. Видеозапись при производстве следственного эксперимента и проверки показаний на месте. Общие вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии. Особенности видеозаписи при производстве осмотров мест происшествий. Видеозапись при производстве следственного эксперимента и проверки показаний на месте.

Рекомендуемая литература:

Основная [1],

Дополнительная [1-2].

5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При реализации программы дисциплины используются такие виды занятий: лекция и практические занятия.

Лекция: составляет основу теоретического обучения и должна давать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки и

техники, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Практические занятия,

Практическое занятие проводится в целях: выработки практических умений и приобретения навыков, закрепления пройденного материала по соответствующий теме дисциплины. Главным содержанием этого вида учебных занятий является работа каждого обучающегося по овладению практическими умениями и навыками профессиональной деятельности путем решения ситуативных задач, составления служебных документов, отработки алгоритмов деятельности в типичных и нестандартных ситуациях, навыков использования и применения нормативно-правовых актов.

Лабораторные занятия

Целью лабораторного занятия является усвоение теоретических основ дисциплины и получение практических навыков исследования путем постановки, проведения, обработки и представления результатов эксперимента на основе практического использования различных методов (наблюдения, измерения, сравнения и др.), приобретения навыков опыта творческой деятельности.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и других занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим учебным занятиям и промежуточной аттестации.

6. Оценочные материалы по дисциплине

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, проводится в соответствии с содержанием дисциплины по видам занятий в форме опроса, тестирования, написания учебных процессуальных документов.

Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, проводится в форме экзамена.

6.1. Примерные оценочные материалы:

6.1.1. Текущего контроля

Типовые вопросы для опроса:

1. Принцип работы камеры-обскуры
2. Что является предметом судебной фотографии
3. Основные этапы процесса образования фотографического изображения

4. Перечислите основные принадлежности фотоаппаратов
5. Дайте классификацию современных светофильтров
6. Расскажите об основных характеристиках фотоаппаратов
7. Перечислите основные принципы опознавательной фотографии
8. Расскажите об основных принципах измерительной фотосъёмки
9. Какие виды панорамных фотографий бывают
10. В чём заключается идея стереоскопической фотографии
11. Перечислите какие основные виды планов составляются при оформлении фототаблицы на осмотре места пожара
12. Перечислите на чём обязательно надо заострить внимание при осмотре места пожара и его фотофиксации
13. Какие виды масштабов применяют при осмотрах пожаров и их фотофиксации
14. Перечислите основные съёмочные приёмы
15. Перечислите общие требования, предъявляемые к фотоснимкам следственных действий (три группы)?
16. В протоколе следственного действия рекомендуется указывать (какую информацию о используемой технике)?
17. *Свойства ИК-излучения*
18. Меры безопасности при *фотографировании* в ультрафиолетовом диапазоне
19. Меры безопасности при *фотографировании* в рентгеновских и гамма-лучах
20. Что такое контрастирующая фотография?
21. Что такое пороговый контраст?
22. Какие возможны следующие варианты различаемости деталей?
23. Какое освещение называют выравнивающим?
24. Какое освещение называют контрастирующим?
25. Для решения каких задач изменяют цветовой контраст?
26. Назовите основные способы вторичного изменения контраста?
27. Что такое цветоразличительная фотография?
28. Что такое эффективная зона освещения ?
29. Каковы правила цветоразличения?
30. Каковы средства выделения зоны эффективного освещения?

Типовые задания для тестирования:

1. Отраслью чего является криминалистическая фотография?
 1. криминалистической техники
 2. криминалистической тактики
 3. ни один из предложенных вариантов
2. Что понимается под методами судебной фотографии?
 1. самостоятельный раздел криминалистической техники
 2. совокупность правил и рекомендаций для получения фотоизображений

3. выявление признаков, которые невидимы или слабо различимы в обычных условиях наблюдения
3. Судебная фотография подразделяется на:
 1. панорамную и измерительную
 2. опознавательную и панорамную
 3. запечатлевающую и исследовательскую
4. При фотографировании в полный рост фотоаппарат должен находиться:
 1. на уровне глаз
 2. на уровне подбородка
 3. на уровне пояса
5. Русский ученый-криминалист Сергей Михайлович Потапов судебную фотографию разделил на :
 1. запечатлевающую, панорамную
 2. измерительную, исследовательскую
 3. запечатлевающую, исследовательскую
 4. панорамную, запечатлевающую, исследовательскую
6. Съёмку трупа проводят:
 1. в той же одежде, в которой был обнаружен
 2. снимают старую и надевают чистую
 3. снимают без одежды
7. Каким видом фотографирования производится съёмка различных плоскостных изображений, а именно – чертежей, документов, схем, рисунков, книг, гравюр, картин и т.д.
 1. детальная
 2. опознавательная
 3. репродукционная

Типовые задания для практических работ:

1. Изучив представленные образцы и описание образцов защищённой полиграфии, найдите и сфотографируйте высокую печать.
По каким признакам Вы определили высокую печать?
2. Изучив представленные образцы и описание образцов защищённой полиграфии, найдите и сфотографируйте метамерные краски (ИК-защита).
По каким признакам Вы определили метамерные краски?
3. Изучив представленные образцы и их описание в специальной литературе, последовательно исследуйте и сфотографируйте публичные степени защиты банкноты 1000 рублей ЦБ РФ на двух представленных на исследование образцах. Сделайте выводы по проведенным исследованиям
По каким признакам Вы определили банкноту, произведённую производством не Гознака?
4. Изучив представленные образцы и их описание в специальной литературе, последовательно исследуйте и сфотографируйте публичные

степени защиты банкноты 5000 рублей ЦБ РФ представленного на исследование образца (или иной представленной на исследование банкноты). Сделайте выводы по проведенным исследованиям.

По каким признакам Вы определили банкноту, произведённую производством не Гознака?

Изучив представленные образцы и их описание в специальной литературе, последовательно исследуйте, отсканируйте (600dpi) и сфотографируйте представленные на исследование образцы, определите признаки изменения первоначального содержания документов. Сделайте выводы по проведенным исследованиям.

Какие признаки изменения первоначального содержания документов Вы определили?

Перечень лабораторных работ:

Лабораторная работа №1 «Естественнонаучные основы фотографии»

Лабораторная работа №2 «Методы и средства запечатлевающей фотографии».

Лабораторная работа №3 «Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий и при производстве других следственных действий»

Лабораторная работа №4 «Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий и при производстве других следственных действий»

Лабораторная работа №5 «Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий и при производстве других следственных действий»

Лабораторная работа №6 «Макрофотография. Микрофотография»

Лабораторная работа №7 «Фотографирование в невидимой зоне спектра»

Лабораторная работа №8 «Фотографирование общего вида объектов криминалистических экспертиз»

Лабораторная работа №9 «Техника фотографирования общего вида объектов криминалистических экспертиз»

Лабораторная работа №10 Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий»

Лабораторная работа №11 Методы и средства видеозаписи при проведении следственных действий»

Перечень подготавливаемых учебных процессуальных документов в ходе освоения дисциплины:

1. Фототаблицы

6.1.2. Промежуточной аттестации

Примерный перечень вопросов для экзамена:

1. История развития общей фотографии и судебной фотографии.
2. Предмет, система и задачи судебной фотографии.
3. Естественнонаучные основы и технические средства фотографии.
4. Классификация методов судебной фотографии.
5. Уголовно-процессуальное законодательство применительно к судебной фотографии.
6. Фотографическая аппаратура, оптика и принадлежности.
7. Устройство, классификация, основные узлы и механизмы фотоаппаратов.
8. Классификация фотоаппаратов, затворы фотоаппаратов.
9. Видоискатели и фокусировочные устройства.
10. Характеристики фотографической аппаратуры, оптики и принадлежностей.
11. Основные узлы и механизмы фотоаппаратов.
12. Классификация фотоаппаратов, затворы фотоаппаратов.
13. Основные характеристики фотоаппаратов и фотографических объективов. Принадлежности для фотоаппаратов.
14. Светофильтры: классификация и характеристики
15. Фотографическая съемка: сущность и содержание. Изобразительные средства фотографии.
16. Виды и выбор освещения при фотографической съемке. Экспозиция и способы ее определения.
17. Методика фотосъемки в различных условиях.
18. Принцип цветного зрения. Основные характеристики цвета.
19. Принцип получения цветного изображения.
20. Усовершенствованная фотографическая система
21. Синтез цвета.
22. Цифровая фотография.
23. Голография
24. Компьютерная обработка цифровых фотографий. Примеры голографии
25. Оpoznавательная (сигналетическая) фотография.
26. Измерительная фотосъемка.
27. Панорамная фотография.
28. Сигналетическая фотография. Репродукционная фотография.
29. Стереоскопическая фотосъемка
30. Виды, способы, приемы и технические средства фотосъемки, применяемые при фотофиксации в ходе проведения следственных и судебных действий.
31. Съемочные приемы и виды съемки судебной фотографии при фиксации обстановки на месте пожара.

32. Задачи и особенности фотосъемки на месте происшествия.
33. Фотографирование на месте кражи. Фотографирование на месте обнаружения трупа.
34. Фотографирование на месте дорожно-транспортного происшествия
35. Фотографирование объектов при неблагоприятных условиях освещения.
36. Общие положения фотофиксации значительных по размерам мест происшествий.
37. Фотографирование при обыске и выемке.
38. Фотографирование при предъявлении для опознания.
39. Фотографирование при освидетельствовании.
40. Фотографирование при следственном эксперименте.
41. Фотофиксация мест пожаров.
42. Фотофиксация мест взрывов.
43. Фотофиксация мест авиационных катастроф.
44. Процессуальное и техническое оформление фотоснимков.
45. Особенности макрофотосъемки.
46. Аппаратура для макросъемки.
47. Техника микрофотографирования объектов
48. Понятие и назначение контрастирующей фотографии.
49. Способы первичного изменения контраста. Способы вторичного изменения контраста фотографического изображения.
50. Цветоразличительная фотография. Понятие и назначение цветоразличительной фотографии.
51. Изменение цветового контраста в процессе фотографирования на черно-белые фотоматериалы.
52. Фотографирование в инфракрасных лучах.
53. Особенности фотографирования в ультрафиолетовых лучах.
54. Фотографическая фиксация люминесценции.
55. Фотографирование в рентгеновских и гамма-лучах
56. Требования, предъявляемые к фотоснимкам общего вида объектов.
57. Выбор съемочной аппаратуры, освещения и фотоматериалов при фотографировании общего вида объектов криминалистических экспертиз.
58. Особенности фотографирования объектов криминалистических экспертиз.
59. Применение цифровой фотографии при фотосъемке общего вида объектов криминалистических экспертиз
60. Общие правила фотографирования следов рук.
61. Фотографирование поверхностных следов кожных узоров.
62. Фотографирование объемных следов рук.
63. Характеристика следов орудий взлома и инструментов. Особенности фотографирования следов давления.
64. Особенности фотографирования следов скольжения, резания, разруба, сверления.

65. Проведение сравнительных исследований с использованием цифровых изображений.
66. Краткая характеристика следов огнестрельного оружия. Особенности фотографирования следов скольжения на пулях и гильзах.
67. Особенности фотографирования объемных следов на гильзах.
68. Техника фотографирования огнестрельных повреждений на различных преградах
69. Фотографирование общего вида документов. Техника фотографирования дописок, допечаток и подчисток, вытравленных, залитых и зачеркнутых записей в документах.
70. Фотографирование сожженных и обугленных документов.
71. Фотографирование изображений на копировальной бумаге
72. Понятие, система и задачи судебной видеозаписи.
73. Общие вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии.
74. История судебной видеозаписи.
75. Особенности видеозаписи при производстве осмотров мест происшествий.
76. Естественнаучные основы получения электронного изображения и звука.
77. Видеозапись при производстве следственного эксперимента и проверки показаний на месте.
78. История возникновения и развития методов и средств фиксации изображения и звука.
79. Общий порядок применения видеозаписи в ходе проведения следственных действий.
80. Доказательственное значение видеоматериалов, приобщаемых к материалам уголовного дела.
81. Применение видеозаписи в ходе осмотра места происшествия.
82. Спектральная чувствительность сенсорных молекул трех видов колбочек на сетчатке.
83. Основные принципы записи и воспроизведения визуальной и звуковой информации электронными системами.
84. Основы восприятия человеком электромагнитных и звуковых волн.
85. Видеозапись при предъявлении для опознания.
86. Процессуальные правила оформления результатов видеосъемки.
87. Естественнаучные основы получения электронного изображения и звука.
88. Правила обращения с видеосъемочной техникой и видеовоспроизводящей аппаратурой.
89. Общие вопросы применения видеозаписи на предварительном следствии.
90. Форматы видеозаписывающей аппаратуры: развитие и современное состояние.

91. Видео- и телевизионные системы, используемые экспертно-криминалистическими подразделениями в процессуальных и иных действиях.

92. Видеокассеты и магнитные ленты для видеозаписи.

93. Применение видеозаписи при производстве судебных экспертиз.

94. Особенности видеозаписи при производстве обыска и выемки.

95. Современные технологии цифровой видеозаписи.

96. Изобразительные средства видеозаписи.

97. Видеозапись при допросе.

98. Основные операторские приемы видеосъемки.

99. Видеозапись при предъявлении для опознания.

100. Основные операторские приемы видеосъемки.

101. Видеозапись при освидетельствовании.

102. Видеозапись при задержании подозреваемого.

103. Содержание и структура сценарного плана

6.2. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок

Система оценивания включает:

Форма контроля	Показатели оценивания	Критерии выставления оценок	Шкала оценивания
экзамен	правильность и полнота ответа	дан правильный, полный ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; могут быть допущены недочеты, исправленные самостоятельно в процессе ответа.	отлично
		дан правильный, недостаточно полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; могут быть допущены недочеты, исправленные с помощью преподавателя.	хорошо
		дан недостаточно правильный и полный ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; в ответе отсутствуют выводы.	удовлетворительно
		ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу; присутствуют	неудовлетворительно

		фрагментарность, нелогичность изложения; дополнительные и уточняющие вопросы не приводят к коррекции ответа на вопрос.	
--	--	--	--

7. Ресурсное обеспечение дисциплины

7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Astra Linux Common Edition релиз Орел [ПО-25В-603] - Операционная система общего назначения "Astra Linux Common Edition" [Коммерческая (Full Package Product). Номер в Едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных - 4433]; Лицензия на право пользования № 217800111-ore-2.12-client-6196.

7.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационная справочная система – Сервер органов государственной власти Российской Федерации <http://россия.рф/> (свободный доступ); профессиональные базы данных – Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru/> (свободный доступ); федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru> (свободный доступ); система официального опубликования правовых актов в электронном виде <http://publication.pravo.gov.ru/> (свободный доступ); справочная правовая система «КонсультантПлюс: Студент» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://student.consultant.ru/>, (свободный доступ); электронная библиотека университета <http://elib.igps.ru> (авторизованный доступ); электронно-библиотечная система «ЭБС IPR BOOKS» <http://www.iprbookshop.ru> (авторизованный доступ).

7.3. Литература

Основная:

1. Судебная фотография и видеозапись. Учебник / Под ред. Проткина А.А.. – М.: Издательство «Щит», 2011. – 816 с. **Режим доступа:** <http://elib.igps.ru/?7&type=document&did=ALSFR-f3fc46c6-f15b-4c22-842b-d5a7b947ff4d&query>

2. Антонов А.О., Булатов В.О. Фотосъемка в исследовании пожаров: учебное пособие / под общ. ред. Б.В. Гавкалюка – СПб.: Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России, 2021. – 100 с. (Электр. ссылка

<http://elib.igps.ru/?1&type=card&cid=ALSFR-8dc95a6b-9373-4120-85ee-c396157d6e38>)

Дополнительная:

1. Григорович, В. Л. Общая теория криминалистики и криминалистическая техника: курс лекций / В. Л. Григорович. — Минск : ТетраСистемс, Тетралит, 2014. — 304 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28156.html>
2. Судебная фотография и видеозапись : учебник : [рек. Ассоциацией ОУ] / Г. П. Шамаев ; МГЮА. - М. : Норма : ИНФРА, 2020. - 528 с

7.4. Материально-техническое обеспечение:

Для проведения и обеспечения занятий используются помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: автоматизированное рабочее место преподавателя, маркерная (меловая) доска, мультимедийный проектор, документ-камера, посадочные места обучающихся, при проведении практических занятий - ноутбуки.

Лаборатория криминалистической экспертизы документов

Персональный компьютер, шкаф книжный, микроскоп биологический ЛОМО Биолам И, прибор ультрамаг-С6ВМ для определения подлинности банкнот, ценных бумаг, документов, акцизных и специальных марок.

Лаборатория судебной фотографии (цифровой) и судебной видеозаписи

ноутбуки LENOVO Idea Pad B590 PDC2020\4\GB, стол письменный угловой, принтер Epson L800, резак для фотобумаги HSM CM 3206, фотоаппарат Canon EOS 6+50D Kit, стол для фотосъемки предметный TopTable PRO, видеокамера цифровая Sony HDR-CX350E.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

Авторы: кандидат технических наук Булатов В.О.
кандидат юридических наук Антонов О.А.
кандидат технических наук Тумановский А.А.