

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 05.06.2024 14:35:29

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский университет  
Государственной противопожарной службы МЧС России»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОСНОВЫ РИТОРИКИ**

**Бакалавриат по направлению подготовки**

**40.03.01 Юриспруденция**

**Направленность (профиль) «Гражданско-правовой»**

Санкт-Петербург

## 1. Цели и задачи дисциплины

### Цель освоения дисциплины

– формирование способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Компетенции	Содержание
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)

### Задачи дисциплины

- формирование исследовательских позиций о теоретическом фундаменте культуры русской речи как научной дисциплины, о качествах хорошей речи как показателе интеллектуального и духовного богатства говорящего (пишущего) и проявлении общественной культуры человека в профессиональной деятельности;
- формирование комплексных знаний о специфических признаках речевых стилей и жанров современного русского литературного языка;
- расширение представлений о законах речевого взаимодействия, о монологических/ диалогических / полилогических формах общения в их устной и письменной разновидности в профессиональной деятельности;
- корректировка умений языкового оформления устных и письменных текстов с учетом их профессиональной направленности;
- воспитание средствами преподаваемого предмета национального самосознания и толерантности;
- развитие навыков построения убеждающей, воздействующей речи, рассчитанной на большую аудиторию слушателей.
- усвоение риторических приемов, формирование и развитие навыков аргументации своей точки зрения.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной	Знает специфические признаки речевых стилей и жанров современного русского литературного языка

коммуникации. УК-4.1	
Применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию. УК-4.2	Умеет применять системные знания в области орфоэпии и коммуникативной грамматики русского языка и устойчивых навыков нормативного владения современным русским литературным языком
Составлять суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках с применением адекватных языковых форм и средств, учитывая культурные традиции и профессиональную сферу. УК-4.3	Владеет комплексными знаниями о специфических признаках речевых стилей и жанров современного русского литературного языка, с учетом культурных традиций и профессиональной сферы

### 3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, направленность (профиль) «Гражданско-правовой».

### 3. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

#### 4.1. Распределение трудоемкости учебной дисциплины по видам работ по семестрам и формам обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	з.е.	час.	по семестрам
			1
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
Контактная работа, в том числе:		<b>54</b>	<b>54</b>
<b>Аудиторные занятия</b>		<b>54</b>	<b>54</b>
Лекции (Л)		20	20
Практические занятия (ПЗ)		34	34
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>		<b>54</b>	<b>36</b>
<b>Зачет</b>		+	+

**4.2. Тематический план, структурированный по темам (разделам) с  
указанием отведенного на них количества академических часов и видов  
учебных занятий  
для очной формы обучения**

№ пп	Наименование тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий			Контроль	Самостоятельная работа
			Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Введение в ретирику: учение об убедительной и эффективной речи. Риторическое искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства.	8	2		2		6
2.	Основы ретирики: история развития. Практическое овладение риторическим мастерством.	10	2		2		6
3.	Судебный оратор. Культура судебного оратора и техника речи	10	2		2		6
4	Риторический канон общей ретирики. Структурно-композиционные особенности судебной речи.	6	2		2		2
5.	Предмет и тема судебной речи. Виды и цели судебных речей и их роль в осуществлении процессуальных функций.	10	2		2		6
6	Методика подготовки к судебному выступлению. Виды подготовки	6	2		2		2
7.	Мастерство публичного выступления юриста. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и стилистические фигуры.	8			4		4
8.	Образ и личность оратора. Требования, предъявляемые к оратору. Произнесение судебной речи.	10	2		4		4
9.	Судебная речь как вид аргументирующего полемического публичного выступления.	10	2		4		4
10	Дискуссионная речь: особенности юридического общения. Методы убеждения оппонента.	10	2		2		6
11	Культура судебного спора.	10	2		4		4

	Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы.						
12	Совершенствование навыков профессионально ориентированной устной речи. Выступления: реферат/эссе/презентация по избранной теме.	10			4		4
	<b>Консультация</b>						
	<b>Зачет</b>	+				+	
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>20</b>		<b>34</b>		<b>54</b>

### 4.3. Содержание дисциплины для обучающихся: очной формы обучения

**Тема 1. Введение в риторику: учение об убедительной и эффективной речи. Риторическое искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства.**

**Лекция.** Классические и современные определения риторики: античность – русская традиция – современность. Способы обучения риторике. Рекомендации и советы. Красноречие и ораторика. Общая риторика. Законы и правила создания речевых произведений. Частная риторика как учение о правилах построения различных видов словесности. Классификация родов и видов словесности.

**Практическое занятие.** Юридическая риторика: понятие, предмет, методология и система. Связь юридической риторики с практикой, ее значение и задачи. Предпосылки появления риторики.

**Самостоятельная работа.** Виды риторического искусства.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

**Тема 2. Основы риторики: история развития. Практическое овладение риторическим мастерством.**

**Лекция.** Зарождение риторики в Древней Греции. Римское ораторское искусство. Античная культура в русской словесности. Красноречие Киевской Руси. Риторика императорского периода. Судебное красноречие начала XX века. П. Сергеич, В. Д. Спасович, А. Ф. Кони, С. А. Андреевский, Ф. Н. Плевако, А. И. Урусов, П. А. Александров и др. Публичное общение советской эпохи.

**Практическое занятие.** Способы обучения риторике. Первое публичное выступление «Честь имеем представиться».

**Самостоятельная работа.** Великие ораторы прошлого: жизнь, судьба, профессиональное становление, характерные приёмы и особенности.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];  
дополнительная [1-3].

### **Тема 3. Судебный оратор. Культура судебного оратора и техника речи.**

**Лекция.** Судебная риторика. Риторические умения и навыки судебного оратора. Литературный язык как основа культуры речи. Невербальное речевое воздействие. Положительный имидж юриста. Значение положительного имиджа юриста для эффективного использования прямого и косвенного способов убеждения. Общие правила ведения речи: отношения мысли – слова – дела; правила для слушающего; правила для говорящего.

**Практическое занятие.** Звучащая речь и ее особенности. Речевой аппарат. Дыхание и его тренировка. Голос и актуализация речи: дикция, интонация, акцентологическое ударение, пауза.

**Самостоятельная работа.** Изучение наследия выдающихся судебных ораторов прошлого. Тренировка в домашних условиях фрагмента судебного выступления.

#### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];  
дополнительная [1-3].

### **Тема 4. Риторический канон общей риторики. Структурно-композиционные особенности судебной речи.**

**Лекция.** Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Изобретение как учение о нахождении содержания речи. Топика – «теория общих мест». Основные топы: характеристика, методы применения. Приемы запоминания текста.

**Практическое занятие.** Интонационное разнообразие и техника речи оратора. Структура юридической речи: композиция текста, план текста, способы изложения материала. Правила составления вступительной, заключительной части текста. Умение находить и формировать тезис как основную мысль профессионального текста. Умение находить аргументы и вывод.

**Самостоятельная работа.** Стиль речи – стиль жизни. Стилистическое разнообразие лексики. Коммуникативные качества речи. История возникновения и современные требования к качествам речи.

Публичная речь: «Прошу слова!». Поздравительная речь: «Я желаю счастья вам!» Композиция речи.

#### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];  
дополнительная [1-3].

### **Тема 5. Предмет и тема судебной речи. Виды и цели судебных речей и их роль в осуществлении процессуальных функций.**

**Лекция.** Классические виды (роды) ораторских речей: совещательные, судебные, эпидейктические (торжественные, поздравительные). Судебная публичная речь и специфика языка публичной речи. Предмет, тема и целевая установка судебной речи. Монолог и диалог в судебной речи. Определение аргумента. Виды аргументов. Контекстуальная и универсальная аргументация. Понятие некорректной аргументации. Аргументы «к существу дела», аргументы к «человеку».

**Практическое занятие.** Способ демонстрации аргумента. Спор и дискуссия как формы ораторской речи. Основные ошибки в аргументационной деятельности. Ошибки в «связи» между аргументом и тезисом. Виды и классификация судебных речей (речь обвинителя и защиты).

**Самостоятельная работа.** Жанры судебного текста и разновидности судебных высказываний. Ходатайства, частные жалобы, апелляции, кассации и др. виды судебного текста.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

#### **Тема 6. Методика подготовки к судебному выступлению. Виды подготовки.**

**Лекция.** Изучение материалов дела. Определение позиции по делу. Изучение законодательных актов, судебной практики, юридической литературы. Работа над содержанием и композицией судебной речи. Подготовка вступления, основной части - тезиса с аргументами - и заключения. Виды подготовки судебной речи.

**Практическое занятие.** План судебной речи. Понятие тропа как любой языковой единицы, имеющей «смещённое» лексическое значение. (Метонимия, метафора, аллегория, каламбур). Понятие штампа и клише. Ирония как средство воздействия. Структура ораторского выступления. Речевая эмоция. Основные виды риторических фигур.

**Самостоятельная работа.** Практическая работа над содержанием и композицией судебной речи. Самостоятельный поиск в художественной литературе и газетно-публицистических текстах тропов, риторических фигур и прочих средств усиления выразительности речи.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

#### **Тема 7. Мастерство публичного выступления юриста. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и стилистические фигуры.**

**Практические занятия.** Риторика как искусство воздействия. Условия эффективного речевого воздействия. Коммуникативные барьеры. Вербальное речевое воздействие. Невербальное речевое воздействие. Формулировка темы выступления - его основной идеи, её чёткость и конкретность.

Композиция речи: зачин, вступление, основная часть, заключение, концовка. Четыре типа композиции в зависимости от способа тематического развёртывания речи. Когезия, проспекция и ретроспекция как особые виды взаимозависимости отдельных частей речи, уровней языка. Структурно-графические выделения, средства экспрессивного синтаксиса. В качестве активных и интерактивных форм проведения занятия используется групповая дискуссия, тренинги.

**Самостоятельная работа.** Судебная аудитория и правила языкового взаимодействия с ней. Речевые основы риторики: точность, понятность, логика, чистота, языковая правильность речи юриста. Тропы и стилистические фигуры. Фигуры речи и их классификации: фигуры мысли, фигуры слов, фигуры предложений, фигуры страстей. Стиль произношения и телодвижения: такты речи, паузация, логическое и психологическое ударения, интонация, темп и ритм, дикция, тембр, громкость и звучность.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

**Тема 8. Образ и личность оратора. Требования, предъявляемые к оратору. Произнесение судебной речи.**

**Лекция.** Образ и личность оратора. Требования, предъявляемые к оратору на всех ее этапах. Этос. Пафос. Логос. Изобретение, расположение и исполнение речи. Знание предмета и учёт своего опыта при создании будущих выступлений.

**Практические занятия.** Оратор и аудитория: навыки анализа характера аудитории. Использование аналоговой среды для планирования выступления.

**Самостоятельная работа.** Конструктивный принцип изложения. Жанры: учебник, монография, курсовая работа, реферат, дипломная работа, словарь, справочник. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Ограничение семантического объема применяемых слов и понятий. Особенности восприятия текстов научно-учебного стиля речи. Анализ функциональных особенностей и основных типов профессионально ориентированных текстов.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

**Тема 9. Судебная речь как вид аргументирующего полемического публичного выступления.**

**Лекция.** Риторика как искусство убеждать. Логический аспект риторики. Определение понятия. Содержание и объём понятия. Правила деления понятия. Суждение (субъект, предикат суждения, связка). Типы суждений. Высказывание. Ключевое понятие высказывания. Задача



высказывания. Логические формы изложения (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Приёмы изложения и объяснения (дедукция, индукция и аналогия). Тезис выступления. Формулировка тезиса. Основные ошибки при формулировке тезиса: подмена тезиса, расширение (сужение) субъекта тезиса, изменение модальности тезиса.

**Практическое занятие.** Виды публичных выступлений. Информационная речь, протольно-этикетная, развлекательная, убеждающая. Композиция речи. Принципы композиции: принцип экономии и усиления. План – основа композиции. Дедуктивный и индуктивный принцип изложения материала. Метод аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический. Переходы между частями речи. Ораторские задачи во вступлении, основной части, заключении. Поведение оратора в аудитории: восприятие оратора аудиторией, ораторская индивидуальность, риторические позиции оратора в ходе выступления.

**Самостоятельная работа.** Способы словесного оформления публичного выступления. Требование к однозначности юридических терминов при изложении текстов статей федеральных законов РФ, федеральных Положений и актов. Приемы словесного привлечения внимания аудитории.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];  
дополнительная [1-3].

**Тема 10. Дискуссионная речь: особенности юридического общения.  
Методы убеждения оппонента.**

**Лекция.** Спор: понятие и определение. Условия возникновения спора. Понятие критики. Классификация видов спора. Спор для разъяснения истины как основной вид научного спора. Спор для убеждения противника. Спор ради победы. Спор ради спора. Спор сосредоточенный и бесформенный; простой и сложный. Спор при слушателях и без слушателей. Спор для слушателей. Спор в Древней Греции и современные споры. Спор как форма организации человеческого общества. Уловки в споре: допустимые и недопустимые.

**Практическое занятие.** Разновидности спора: дискуссия, полемика, диспут, прения, дебаты. Жанровые разновидности публичного спора: дискуссия, дебаты, полемика. Стратегия коммуникативного сотрудничества и ее реализация во время деловой беседы, дискуссии. Основные понятия о речевом этикете в рамках дискуссии. В качестве активных и интерактивных форм проведения занятия используется групповая дискуссия, тренинги.

**Самостоятельная работа:** Спор софистов и последователей Сократа. Сократическая форма спора как идеальная. Приведите примеры сегодняшней ситуации из СМИ.

**Рекомендуемая литература:**  
основная [1-3];

дополнительная [1-3].

### **Тема 11. Культура судебного спора. Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы.**

**Лекция.** Речевое поведение, связанное с необходимостью юриста взаимодействовать с судебной аудиторией: судебный этикет; участие в судебных прениях. Характеристика судебной аудитории. Факторы, влияющие на содержание судебной речи. Этические аспекты, связанные с выступлением юриста в судебном заседании.

**Практическое занятие.** Доказательства в судебной речи в письменной и устной формах. Логические ошибки. Убеждение, опротестование. Самообладание в споре. Опровержение ложного тезиса. Критика доводов оппонента. Юмор, ирония, сарказм. Словесный прием бумеранга. Основные закономерности кинесики, такесики и проксемики, влияющие на отбор речевых этикетных форм.

**Самостоятельная работа.** Аргументы в юридической дискуссии, прениях.

#### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

### **Тема 12. Совершенствование навыков профессионально ориентированной устной речи. Выступления: реферат/эссе/презентация по избранной теме.**

**Практическое занятие.** Дифференциация судебной речи-уголовной, гражданско-правовой, административной. Обвинительная речь. Защитная речь. Виды вопросов в судебной речи. (Выступления обучающихся по избранной теме).

**Самостоятельная работа.** Языковая специфика видов судебной речи. Актуализация деловых контактов: целеустановки, решение организационных вопросов, отбор информации. Реализация деловых контактов в деловой беседе, переговорах, совещании. Контроль и оценка деловых контактов.

#### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

## **5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

При реализации программы дисциплины используются лекционные и практические занятия.

Общими целями занятий являются:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике,

реализация единства интеллектуальной и практической деятельности;

– выработка при решении поставленных задач профессионально значимых качеств: самостоятельности, ответственности, точности, творческой инициативы.

Целями лекции являются:

– дать систематизированные научные знания по дисциплине, акцентировав внимание на наиболее сложных вопросах;

– стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

В ходе практического занятия обеспечивается процесс активного взаимодействия обучающихся с преподавателем; приобретаются практические навыки и умения. Цель практического занятия: углубить и закрепить знания, полученные на лекции, формирование навыков использования знаний для решения практических задач; выполнение тестовых заданий по проверке полученных знаний и умений.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и других занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим занятиям.

## **6. Оценочные материалы по дисциплине**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, проводится в соответствии с содержанием дисциплины по видам занятий в форме опроса.

Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, проводится в форме зачета.

### **6.1. Примерные оценочные материалы:**

#### **6.1.1. Текущего контроля**

##### **Типовые вопросы для опроса:**

1. Почему в современном мире потребность общества в риторике так высока?
2. Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи.
3. Виды устных выступлений, их краткая характеристика.
4. Выдающиеся политические ораторы нашей страны XX в.
5. Законы логики в речи оратора.

#### **6.1.2. Промежуточной аттестации**

##### **Примерный перечень вопросов, выносимых на зачет**

1. Понятие риторики. Предмет и задачи риторики.
2. Особенности технологии и композиции ораторской речи.

3. Приемы управления аудиторией. Невербальные средства общения.
  4. Судебная публичная речь и специфика языка публичной речи.
- Предмет, тема и целевая установка судебной речи.
5. Стилистика речи обвинителя и защиты.
  6. Спор и его виды. Полемические приемы и уловки.
  7. Ошибки в аргументах. Прения.
  8. Языковые предпосылки успешного выступления оратора.
  9. Величайшие ораторы Древней Греции и Древнего Рима. Значение и развитие риторики.
  10. Алгоритм подготовки к выступлению (сбор материала, этапы, время подготовки, записи лекций).
  11. Виды устных выступлений, их краткая характеристика.
  12. Выдающиеся политические ораторы нашей страны XX в.
  13. Законы логики в речи оратора.
  14. Качество речи оратора. Средства речевой выразительности в публичной речи.
  15. Композиционно-логическое построение речи. Роль каждой композиционной части.
  16. Логические приемы доказательства.
  17. Организация и проведение дискуссии, ее структура.
  18. Спор: его компоненты, задачи, виды, история происхождения, создатели теории спора.
  19. Уловки («некорректные» приемы) спора.
  20. Управление вниманием аудитории. Взаимоотношение лектора с аудиторией.
  21. Формы речи (устная и письменная). Способы преобразования.
  22. Типы речи – описание, повествование, рассуждение.
  23. Культура устного публичного выступления.
  24. Умение кратко изложения информации, компрессия текста.
  25. Техника деловой беседы, служебного разговора по телефону.
  26. Оратор и аудитория. Основные виды аргументов.
  27. Понятие в риторике: тезис, аргумент, вывод. Их соотнесенность в речи.
  28. Составить судебное выступление на заданную профессиональную юридическую тему с учетом специфики речевых норм.
  29. Языковые и речевые нормы публицистического стиля в речи юриста.
  30. Языковые и речевые нормы официально-делового стиля в речи юриста.
  31. Методика подготовки к судебному выступлению. Виды подготовки.
  32. Предмет, тема и целевая установка судебной речи. Монолог и диалог в судебной речи.
  33. Текст иска, ходатайства, частной жалобы, апелляции, кассации и др. видов судебного текста.

34. Анализ юридического текста с учетом норм риторики, определение вида юридического текста.

35. Опровержение ложного тезиса. Критика доводов оппонента.

## **6.2. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок**

Система оценивания включает:

Форма контроля	Показатели оценивания	Критерии выставления оценок	Шкала оценивания
зачет	правильность и полнота ответа	дан правильный, полный ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; могут быть допущены недочеты, исправленные самостоятельно в процессе ответа; дан правильный, недостаточно полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; могут быть допущены недочеты, исправленные с помощью преподавателя; дан недостаточно правильный и полный ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; в ответе отсутствуют выводы.	зачтено
		ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; дополнительные и уточняющие вопросы не приводят к коррекции ответа на вопрос.	не зачтено

## **7. Ресурсное обеспечение дисциплины**

### **7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

Microsoft Office 2007 Standard [ПО-D86-664] - Пакет офисных приложений [Лицензионное]

Microsoft Office Standard 2010 [ПО-413-406] - Пакет офисных приложений [Лицензионное]

Microsoft Office Standard 2013 [ПО-3C0-218] - Пакет офисных приложений [Лицензионное]

Microsoft Windows 7 Professional [ПО-BE8-834] - Системное программное обеспечение. Операционная система. [Лицензионное]

Microsoft Windows 8 Professional [ПО-842-573] - Системное программное обеспечение. Операционная система. [Лицензионное]

Adobe Acrobat Reader [ПО-F63-948] - Приложение для просмотра электронных публикаций в формате PDF [Свободно распространяемое]

7-Zip [ПО-F33-948] - Файловый архиватор [Свободно распространяемое]

Альт Образование 8 [ПО-534-102] - Операционная система [Свободно распространяемое. Номер в Едином реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных - 1912]

## **7.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Онлайн-версия КонсультантПлюс: Студент [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://student2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.9258940621605433>, свободный доступ

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, доступ только после самостоятельной регистрации

Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/>, доступ только после самостоятельной регистрации

Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.gov.ru>, свободный доступ

Сайт Министерства юстиции Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.minjust.ru/>, свободный доступ

Справочная правовая система «КонсультантПлюс: Студент» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://student.consultant.ru/>, свободный доступ

Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>, свободный доступ

Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации «Консорциум КОДЕКС» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/>, доступ только после самостоятельной регистрации

Интернет-портал «Российской газеты» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/>, свободный доступ

### 7.3. Литература

#### Основная:

1. Александров, Д. Н. Риторика, или Русское красноречие [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д. Н. Александров. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00579-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81844.html>
2. Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Кузнецов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — ISBN 5-238-00696-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81843.html>
3. Наука в современном мире: Материалы XXVI Международной научно-практической конференции (30 апреля 2016 г.) : сборник научных трудов / З. К. Абдулова, Ж. В. Арсентьева, Ж. З. Аубакирова [и др.] ; под редакцией С. П. Акутина. — Москва : Перо, Центр научной мысли, 2016. — 154 с. — ISBN 978-5-906871-81-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59069.html>

#### Дополнительная:

1. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81493.html>
2. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. — Электрон. текстовые данные. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>
3. Популярный юридический энциклопедический словарь : словарь / редкол. О. Е. Кутафин, В. А. Туманов, И. В. Шмаров. - М. : Б.Р.Э, 2000. - 800 с. - (Энциклопедические словари). [Электронная версия] – Режим доступа: <http://192.168.0.15/?26&type=card&cid=ALSFR-109ea49e-8fe6-45ed-9b03-f79330402d97>

#### **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Для проведения и обеспечения занятий используются помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: автоматизированное рабочее место преподавателя, маркерная доска, мультимедийный проектор, документ-камера, посадочные места обучающихся.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

**Авторы:**

заведующий кафедрой иностранных языков и культуры речи, кандидат технических наук, профессор О.Н. Кольцова,

старший преподаватель кафедры иностранных языков и культуры речи  
Кронер А.М.