

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 11.06.2024 10:19:31

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
Учреждение высшего образования
Санкт-Петербургский университет
Государственной противопожарной службы МЧС России**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника
университета по учебной работе
полковник внутренней службы

А.А. Горбунов

« 27 » мая 20 24 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки

20.03.01 Техносферная безопасность

профиль

«Безопасность технологических процессов и производств»

уровень бакалавриата

Санкт-Петербург

1 Цели и задачи дисциплины «Основы православной культуры»

Цели освоения дисциплины «Основы православной культуры»:

- - формирование базовых представлений о православной вере, ее роли в культуре, истории и современности России;
- - знакомство с традициями православной культуры, а также нормами православной этики и нравственности.

В процессе освоения дисциплины «Основы православной культуры» обучающийся формирует и демонстрирует нормативно заданные общекультурные компетенции (таблица 1).

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Основы православной культуры»

Таблица 1

Компетенции	Содержание
ОК-2	владением компетенциями ценностно-смысловой ориентации (понимание ценности культуры, науки, производства, рационального потребления)
ОК-5	владением компетенциями социального взаимодействия: способностью использования эмоциональных и волевых особенностей психологии личности, готовностью к сотрудничеству, расовой, национальной, религиозной терпимости, умением погашать конфликты, способностью к социальной адаптации, коммуникативностью, толерантностью

Задачи дисциплины «Основы православной культуры»:

- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных в прежние годы обучения в ходе изучения дисциплин гуманитарного профиля;
- Знакомство с основами православной духовной традиции (во что верят православные христиане), основными символами и понятиями православного христианства;
- Знакомство с основными нормами христианской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье, рабочем коллективе, в обществе;
- Знакомство с историей появления христианства на Руси и основными этапами развития Русской Православной церкви;
- Формирование представлений об исторической роли православия в Российской государственности; о национальных героях и русских святых;
- Раскрытие содержания и смысла православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы;

- Формирование уважительного отношения к другим традиционным религиям и светским традициям;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;

2 Перечень планируемых результатов обучения дисциплины «Основы православной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Основы православной культуры»	Планируемые результаты освоения образовательной программы
<p>В результате освоения дисциплины «Основы православной культуры» обучающийся должен демонстрировать способность и готовность</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные подходы к пониманию православных традиций • уметь вести дискуссию по мировоззренческим вопросам, грамотно аргументируя свою позицию. • владеть способностью толерантно относиться к представителям различных культурных традиций и эффективно организовывать работу с ними в рамках профессиональной деятельности 	<p>В результате освоения образовательной программы обучающийся должен владеть компетенциями</p> <p style="text-align: center;">ОК-2</p>
<ul style="list-style-type: none"> • знать основные христианские течения и их соотношение с православной традицией; этапы становления и развития православной культуры от древности до современности. • уметь правильно оперировать понятиями и категориями, относящимися к православной культуре • владеть навыками интерпретации православных традиций в их современном состоянии 	<p style="text-align: center;">ОК-5</p>

3. Место дисциплины «Основы православной культуры» в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

Дисциплина ФДТ.02 «Основы православной культуры» относится к факультативной части ОПОП по направлению подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность, профиль «Безопасность технологических процессов и производств» уровень бакалавриата.

4 Структура и содержание дисциплины «Основы православной культуры»

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 часа).

4.1 Объём дисциплины «Основы православной культуры» и виды учебной работы

для заочной формы

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		2
Общая трудоёмкость дисциплины в часах	72	72
Общая трудоёмкость дисциплины в зачетных единицах	2	2
Контактная работа (в виде аудиторной работы)	10	10
В том числе:		
Лекции	2	2
Практические занятия	8	8
Форма контроля - зачёт	+	+
Самостоятельная работа (всего)	62	62

4.2 Разделы дисциплины «Основы православной культуры» и виды занятий

для заочной формы обучения

№ п./п.	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий						Самостоятельная работа	Примечание
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	Консультация	Контроль		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Введение в курс ОПК: из истории христианства	6							6	
2	Православие в России в его историческом развитии	10	2						8	
3	Догматические и ценностные основы православной культуры	10		2					8	
4	Обрядовая сторона православной культуры	10		2					8	
5	Православный храм	10		2					8	
6	Православный календарь	10		2					8	
7	Православие и русская культура	8							8	
8	Православие в современном мире	8							8	
	Зачёт							+		
	Итого	72	2	8					62	

4.3 Содержание дисциплины «Основы православной культуры»

Тема 1. Введение в курс ОПК: из истории христианства

Самостоятельная работа: Основное содержание, цели и задачи курса. Дисциплинарные требования к прохождению курса ОПК. История возникновения христианства. Преемственность традиций иудаизма: общие идеи и тексты (мессианство, Тора, Библия). Разделение христианства на православие и католицизм. Особенности взаимоотношений духовной и светской власти на западе и на востоке. Реформация и появление протестантских деноминаций. Конфессиональный состав населения современного мира. Религиозное многообразие современной России. Современный молодой человек и религиозное сознание.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

Тема 2. Православие в России в его историческом развитии

Лекция: Предпосылки крещения Руси. Киевский князь Владимир – краткая биография. История крещения Руси и дальнейшего распространения христианства. Значение принятия христианства для древнерусского государства и древнерусской культуры. Роль РПЦ в развитии государственности в России. Становление автокефальной Русской Православной церкви. Белое и черное духовенство. Монашество как социальный институт. Начало Патриаршего периода в развитии РПЦ. Реформа патриарха Никона 1649 г. и реакция на ее проведение. Хронология раскола в Русской Православной церкви. Синодальный период (1721-1917 гг.) в истории РПЦ. Распространение новых форм религиозности в русском обществе. Политика государственного атеизма и гонения на верующих в советский период: основные волны и их содержание. Перестройка и восстановление церковных институтов в 1980-90-х гг.

Самостоятельная работа: Протопоп Аввакум. Петр I и его отношение к РПЦ. Восстановление церковных институтов в постсоветский период

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1]

Тема 3. Догматические и ценностные основы православной культуры

Символ веры – изложение основных догматов православной веры. Священное Писание (Библия) как основной источник христианской веры. Структура Библии. Событийный ряд Ветхого Завета. Система нравственных ценностей Ветхого Завета (Декалог и другие заповеди).

Практическое занятие: Центральные события евангельской истории. Евангелие как Благая весть. Система нравственных ценностей Нового Завета. Нагорная проповедь Христа. Христианство о добре и зле, о грехах, добродетелях и искуплении. Свобода воли и предопределение. Милосердие и любовь к ближнему.

Самостоятельная работа: Символ веры. Декалог и Нагорная проповедь. Жизнь после смерти.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1]

Тема 4 Обрядовая сторона православной культуры

Понятие «таинства» в христианстве. Таинство и обряд. Обряды и традиции: канонические и народные.

Православные таинства: крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние (исповедь), священство, брак, елеосвящение (соборование).

Практическое занятие: Суть христианской молитвы. Молитва в храме и дома. Богослужения общие и частные. Литургия как основное православное богослужение: суть, символика, структура и значение элементов литургии. Литургия византийского и латинского обряда. Литургические чтения и песнопения. Богослужебная утварь. Священнические одеяния.

Самостоятельная работа: Правила поведения в православном храме. Семь православных таинств. Литургические чтения и песнопения.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

Тема 5 Православный храм

Устройство и назначение православного храма. Символика храма и его элементов. Внешнее и внутренне оформление храма. Иконопись: ос-

новные школы, сюжеты, приемы. Богословские основы иконопочитания. Архитектурные стили в русском православном зодчестве: византийский, древнерусский, шатровый, барокко, классицизм, неовизантийский, неорусский.

Практическое занятие с выездом на объект: «Православные храмы Санкт-Петербурга». Архитектурное многообразие христианских храмов. Символика храма: внешняя и внутренняя. Структура и основные помещения храма. Структура иконостаса.

Самостоятельная работа: Святыни-храмы православного мира. Иконописные школы Древней Руси (Псковская, Новгородская).

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

Тема 6 Православный календарь

Понятие праздника в православной церкви. Литургический календарь и типология православных праздников: двенадцатые и великие; подвижные и неподвижные праздники. Двенадцатые праздники: краткая характеристика, церковные и народные традиции празднования. Пасха – главный христианский праздник. Великие праздники: краткая характеристика. Дни святых покровителей. История возникновения и значение почитания святых. Чины святости в православном христианстве. Понятие поста в разных духовных традициях. Смысл и содержание поста в православии.

Практическое занятие: «Пасха – главный православный праздник»

Вопросы для рассмотрения:

1. Значение Пасхи в иудаизме и в христианстве;
2. Евангельские события, лежащие в основе празднования Пасхи;
3. Особенности пасхального богослужения;
4. Народные пасхальные обычаи.

Самостоятельная работа: Православные посты: общая характеристика. Поминальные дни: церковные и народные обычаи. Церковные и народные традиции, связанные с православными праздниками. Смысл Крещения, Троицы, Рождества и Пасхи для православного человека. Особенности рождественского богослужения.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

Тема 7 Православие и русская классическая культура

Самостоятельная работа: Влияние православия на становление русской письменности. Духовная древнерусская литература. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии (М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, А.А. Блок) и прозе (Н.В. Гоголь, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков, М.М. Булгаков). Религиозная живопись – понятие и общая характеристика. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIX века (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров и М.А. Врубель). Библейские сюжеты и образы в творчестве А.А. Иванова, Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, В.Д. Поленова, И.Е. Репина, В. Сурикова, М.В. Нестерова. Музыкальное искусство и религия. Отражение христианских идей и мотивов в русском театральном искусстве.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

Тема 8 Православие в современном мире

Самостоятельная работа: Церковь и армия. Институт военного духовенства в Российской империи и идеи его восстановления в современной России. Военные священники в современной Российской армии. Институт военного духовенства в других странах мира. Церковь, общество и государство. Понятия сакрализации и секуляризации. Модели государственно-религиозных отношений (светская, клерикальная, теократическая, атеистическая). Российское законодательство о месте религии и церкви. Религиозные организации – типы, формы деятельности. Основы современной социальной политики РПЦ. Православная Церковь в структуре социальных институтов современного общества. Православие и христианство в современном мире: проблемные области. Русское военное духовенство в годы испытаний. Религиозное сознание человека и война. Человек христианской культуры в семье и в быту.

Рекомендуемая литература:

основная [1, 2],

дополнительная [1-3]

5 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины «Основы православной культуры»

5.1 Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины основными видами учебных занятий являются лекции и практические занятия.

Целями лекции являются:

- дать систематизированные научные знания по дисциплине, акцентировав внимание на наиболее сложных и узловых вопросах темы курса;
- стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

Общими дидактическими целями практического занятия являются:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление теоретических знаний по конкретным темам учебного курса;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработка при решении поставленных задач профессионально значимых качеств: самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и других занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим учебным занятиям, зачетам и экзаменам.

Самостоятельная работа обучающихся проводится в часы самостоятельной подготовки, устанавливаемые расписанием дня.

Регулятивными нормами способов достижения указанных дидактических целей являются принципы верификации, междисциплинарной интегративности, единства и многообразия внутрисубъектных связей.

6. Оценочные средства для проведения промежуточных аттестаций, обучающихся по дисциплине «Основы православной культуры»

Разработка оценочных средств осуществляется на использовании планируемых результатов освоения образовательной программы в качестве содержательной и критериальной базы оценки образовательных достижений обучающихся.

6.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов на зачёт

1. Возникновение христианства.
2. Разделение христианства на православие и католицизм.
3. Реформация и появление протестантского направления в христианстве
4. Религиозное многообразие современной России
5. Предпосылки и история крещения Руси.
6. Значение принятия христианства для древнерусского государства и культуры
7. Становление автокефальной Русской Православной церкви
8. Раскол в Русской Православной церкви.
9. Синодальный период Русской Православной церкви
10. Гонения на Церковь в советский период
11. Перестройка и восстановление церковных институтов
12. Символ веры
13. Библия как источник христианской веры: структура, основные сюжеты.
14. Система нравственных ценностей в Ветхом и Новом Завете.
15. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении
16. Таинство, обряд, традиции – суть понятий
17. Православные таинства
18. Суть и формы христианской молитвы
19. Литургия как основное православное богослужение
20. Богослужебные предметы, одеяния
21. Устройство и назначение православного храма
22. Символика храма и его оформления
23. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы
24. Архитектурные стили в православном зодчестве
25. Структура и основные помещения храма
26. Литургический календарь и типология православных праздников
27. Дванадцатые и великие праздники
28. Дни святых покровителей.
29. Понятие поста в разных духовных традициях.
30. Смысл и содержание поста в православии.
31. Православные посты: общая характеристика.
32. Поминальные дни: церковные и народные обычаи

33. Особенности пасхального и рождественского богослужения
34. Народные пасхальные и рождественские обычаи
35. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе
36. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии и прозе.
37. Религиозная живопись – понятие и общая характеристика
38. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIX в.
39. Библейские сюжеты и образы в русском изобразительном искусстве
40. Институт военного духовенства в Российской империи
41. Военные священники в современной Российской армии.
42. Модели государственно-религиозных отношений
43. Российское законодательство о месте религии и церкви.
44. Основы современной социальной политики РПЦ

6.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

На зачёте используется традиционная система контроля и оценки успеваемости обучающихся.

Критериями оптимального усвоения знаний, умений и навыков при проведении промежуточной аттестации обучающихся (при завершении этапа формирования компетенций) являются объём, системность, осмысленность, прочность и действенность знаний обучающихся. Критерии выставления оценок представлены в таблице 3.

Промежуточная аттестация: зачёт

Таблица 3

Достигнутые результаты освоения дисциплины	Критерии оценивания	Шкала оценив.
Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; не способен аргументированно и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом.	– не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.	«не зачтено»
Обучающийся освоил знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнил все задания, предусмотренные учебным планом;	- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;	«зачтено»

Достигнутые результаты освоения дисциплины	Критерии оценивания	Шкала оценив.
правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; при ответе продемонстрировал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.	– в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя.	

7 Требования к условиям реализации. Ресурсное обеспечение дисциплины «Основы православной культуры»

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная:

1. Баранов С.Т. Духовность, культура и гуманность. История и современность [Электронный ресурс]: монография/ Баранов С.Т., Бокачев И.А., Василенко В.В. Незнамова И.И.— Электрон. текстовые данные. - Ставрополь: СевероКавказский федеральный университет, 2017. - 176 с.- **Режим доступа:** <http://www.iprbookshop.ru/75572.html>. - ЭБС «IPRbooks»

2. Зубов А. Лекции по истории религии [Электронный ресурс]/ Зубов А.- Электрон. текстовые данные.- М.: Альпина Паблишер, Альпина нон-фикшн, 2017.- 208 с.- **Режим доступа:** <http://www.iprbookshop.ru/58558.html>. - ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная:

1. Дворецкая А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв. [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дворецкая А.П., Ипеева А.А., Коновалова О.В.- Электрон. текстовые данные. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2017.- 192 с.- **Режим доступа:** <http://www.iprbookshop.ru/84221.html>. - ЭБС «IPRbooks»

2. Основы православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ - Электрон. текстовые данные. - Ставрополь: СевероКавказский федеральный университет, 2015. - 352 с.- **Режим доступа:** <http://www.iprbookshop.ru/62976.html>. - ЭБС «IPRbooks»

3. Разина М.В. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Разина М.В.- Электрон. текстовые данные. - Саратов, Екатеринбург:

Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. - 57 с.- **Режим доступа:** <http://www.iprbookshop.ru/87857.html>. - ЭБС «IPRbooks»

Программное обеспечение, в том числе лицензионное:

1. MS Windows (Контракт № 091/11/ДВР/77/18 от 10.05.2011 г.)
2. Office Standard 2007 (Контракт № 091/11/ДВР/77/18 от 10.05.2011 г.)
3. LibreOffice – офисный пакет;
4. Операционная система Microsoft Windows Pro 7 PRO RUS - ПО-72В-264;
5. Google Chrome - ПО-F2С-926 – браузер;
6. MS Project – Комплексное программное обеспечение – система управления проектами и способ оптимизации управления портфелями;
7. MathCad 14 (Контракт № 091/11/ДВР/77/18 от 10.05.2011 г.);
8. Microsoft Visio 2010 - ПО-ADB-298 - Программный продукт, который дает возможность работать с разнообразными диаграммами и схемами в операционных системах Windows4

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. Информационная справочная система - Информационно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru/>
2. Электронная библиотека Санкт-Петербургского университета ГПС МЧС России: <http://elib.igps.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRBOOK: <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Электронно-библиотечная система ЛАНЬ: <https://e.lanbook.com/>

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения дисциплины на практических занятиях используется компьютерный класс, оборудованный персональными ЭВМ, объединенными в локальную вычислительную сеть и имеющими доступ к сети Интернет.

Для обучения по дисциплине также используются следующие технические средства обучения:

1. Мультимедийный проектор.
2. Персональные компьютеры.
3. Интерактивная доска.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность (уровень бакалавриата).

Автор: к. культурологии, доцент Рябов А.В.