

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 27.08.2024 15:56:48

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

**ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Бакалавриат по направлению подготовки  
20.03.01 Техносферная безопасность  
Направленность (профиль) «Пожарная безопасность».**

Санкт-Петербург

## 1. Цели и задачи дисциплины «Основы православной культуры»

Цели освоения дисциплины:

- формирование у обучающихся базовых представлений о православной вере, ее роли в культуре, истории и современности России, а также знакомство с традициями православной культуры, нормами православной этики и нравственности.

### Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

| Компетенции | Содержание                                                                                                             |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5        | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |

### Задачи дисциплины:

- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных в прежние годы обучения в ходе изучения дисциплин гуманитарного профиля;
- Знакомство с основами православной духовной традиции, основными символами и понятиями православного христианства;
- Знакомство с основными нормами христианской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье, рабочем коллективе, в обществе;
- Знакомство с историей появления христианства на Руси и основными этапами развития Русской Православной церкви;
- Формирование представлений об исторической роли православия в Российской государственности; о национальных героях и русских святых;
- Раскрытие содержания и смысла православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы;
- Формирование уважительного отношения к другим традиционным религиям и светским традициям;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;

## 2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Индикаторы достижения компетенции                                                                                     | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5.1. Анализирует особенности социального взаимодействия с учетом национальных, культурных и религиозных убеждений. | Знать: Исторические этапы развития религиозной мысли, этики и морали; базовые ценности православной культуры в |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                        | контексте мирового исторического процесса.                                                                                                                                                                                                                          |
| УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения. | Уметь: учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия, толерантно воспринимать эти различия                                                   |
| УК-5.3. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.                                         | Владеть: способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; навыками общения с учетом соблюдения этических норм и прав человека, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий |

### 3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность, профиль «Пожарная безопасность».

### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

#### 4.1. Распределение трудоемкости учебной дисциплины по видам работ по семестрам и формам обучения

##### для заочной формы обучения

| Вид учебной работы                              | Трудоемкость |      |      |
|-------------------------------------------------|--------------|------|------|
|                                                 | з.е.         | час. | курс |
|                                                 |              |      | 1    |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 2            | 72   | 72   |

| Вид учебной работы              | Трудоемкость |      |      |
|---------------------------------|--------------|------|------|
|                                 | з.е.         | час. | курс |
|                                 |              |      | 1    |
| Контактная работа, в том числе: |              | 12   | 12   |
| Аудиторные занятия              |              | 12   | 12   |
| Лекции (Л)                      |              | 4    | 4    |
| Практические занятия (ПЗ)       |              | 8    | 8    |
| Самостоятельная работа (СРС)    |              | 60   | 60   |
| Зачет                           |              | +    | +    |

#### 4.2. Тематический план, структурированный по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### для заочной формы обучения

| № п/п               | Наименование тем                                        | Всего часов | Количество часов по видам занятий |                      | Контроль | Самостоятельная |
|---------------------|---------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------|----------------------|----------|-----------------|
|                     |                                                         |             | Лекции                            | Практические занятия |          |                 |
| 1                   | Из истории христианства                                 | 8           | 2                                 |                      |          | 6               |
| 2                   | Православие в России в его историческом развитии        | 10          |                                   |                      |          | 10              |
| 3                   | Православный храм                                       | 16          |                                   |                      |          | 16              |
| 4                   | Догматические и ценностные основы православной культуры | 6           |                                   |                      |          | 6               |
| 5                   | Православный календарь                                  | 8           |                                   |                      |          | 8               |
| 6                   | Обрядовая сторона православной культуры                 | 6           |                                   |                      |          | 6               |
| 7                   | Православие и русская культура                          | 8           |                                   |                      |          | 8               |
| 8                   | Православие в современном мире                          | 10          | 2                                 | 8                    |          |                 |
| Зачет               |                                                         |             |                                   |                      | +        |                 |
| Итого по дисциплине |                                                         | 72          | 4                                 | 8                    |          | 60              |

#### 4.3 Содержание дисциплины для обучающихся

##### для заочной формы обучения

##### ТЕМА 1. Из истории христианства.

**Лекция.** Основное содержание, цели и задачи курса. Дисциплинарные требования к прохождению курса ОПК. Предпосылки возникновения христианства. История возникновения христианства. Преемственность традиций иудаизма: общие идеи и тексты (мессианство, Тора, Библия).

Образование Вселенской церкви. Первые Вселенские соборы. Церковный раскол. Разделение христианства на православие и католицизм. Особенности взаимоотношений духовной и светской власти на западе и на востоке. Реформация и появление протестантских деноминаций. Конфессиональный состав населения современного мира.

**Самостоятельная работа.** Религиозное многообразие современной России. Современный молодой человек и религиозное сознание.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2]

дополнительная [2-3]

**ТЕМА 2. Православие в России в его историческом развитии.**

**Самостоятельная работа.** Легенды о проникновении христианства на Русь. Предпосылки крещения Руси. Киевский князь Владимир – краткая биография. История крещения Руси и дальнейшего распространения христианства. Значение принятия христианства для древнерусского государства и древнерусской культуры. Роль РПЦ в развитии государственности в России. Становление автокефальной Русской Православной церкви. Белое и черное духовенство. Монашество как социальный институт. Начало Патриаршего периода в развитии РПЦ. Реформа патриарха Никона 1649 г. и реакция на ее проведение. Хронология раскола в Русской Православной церкви. Синодальный период (1721-1917 гг.) в истории РПЦ. Распространение новых форм религиозности в русском обществе. Политика государственного атеизма и гонения на верующих в советский период: основные волны и их содержание. Перестройка и восстановление церковных институтов в 1980-90-х гг.

Протопоп Аввакум. Петр I и его отношение к РПЦ. Восстановление церковных институтов в постсоветский период

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];

дополнительная [1-4]

**ТЕМА 3. Православный храм**

**Самостоятельная работа.** Храмовое строительство в Древнерусской архитектуре. Периодизация. Устройство и назначение православного храма. Символика храма и его элементов. Внешнее и внутренне оформление храма. Архитектурное многообразие православных храмов. Мозаика и фреска. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы. Своеобразие иконы, как произведения искусства. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий. Устройство и история возникновения иконостаса. Богословские основы иконопочитания. Архитектурные стили в русском православном зодчестве, на примере православных храмов Санкт-Петербурга. Барокко, классицизм, неовизантийский, неорусский стили. Святые-храмы православного мира. Иконописные школы Древней Руси (Псковская, Новгородская).

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];  
дополнительная [2-3].

#### **ТЕМА 4. Догматические и ценностные основы православной культуры**

**Самостоятельная работа.** Во что верят православные христиане. Символ веры – изложение основных догматов православной веры. Священное Писание (Библия) как основной источник христианской веры. Структура Библии. Событийный ряд Ветхого Завета. Система нравственных ценностей Ветхого Завета (Декалог и другие заповеди). Центральные события евангельской истории. Евангелие как Благая весть. Система нравственных ценностей Нового Завета. Нагорная проповедь Христа. Христианство о добре и зле, о грехах, добродетелях и искуплении. Свобода воли и предопределение. Милосердие и любовь к ближнему. Символ веры. Декалог и Нагорная проповедь. Жизнь после смерти.

##### **Рекомендуемая литература:**

основная [1];  
дополнительная [1-4]

#### **ТЕМА 5. Православный календарь**

**Самостоятельная работа.** Понятие праздника в православной церкви. Литургический календарь и типология православных праздников: двенадесятые и великие; подвижные и неподвижные праздники. Двенадесятые праздники: краткая характеристика, церковные и народные традиции празднования. Пасха – главный христианский праздник. Недвенадесятые великие праздники: краткая характеристика. Дни святых покровителей. История возникновения и значение почитания святых. Чины святости в православном христианстве. Понятие поста в разных духовных традициях. Значение Пасхи в иудаизме и в христианстве. Евангельские события, лежащие в основе празднования Пасхи. Христианские праздники. Типология. Традиции. Народные обычаи. Церковные и народные традиции, связанные с православными праздниками. Смысл Крещения, Троицы, Рождества и Пасхи для православного человека. Особенности рождественского богослужения

##### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];  
дополнительная [1-4].

#### **ТЕМА 6. Обрядовая сторона православной культуры**

**Самостоятельная работа.** Понятие «таинства» в христианстве. Таинство и обряд. Обряды и традиции: канонические и народные. Православные таинства: крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние (исповедь), священство, брак, елеосвящение (соборование). Суть христианской молитвы. Молитва в храме и дома. Богослужения общие и частные. Литургия как основное православное богослужение: суть, символика, структура, значение

элементов литургии. Литургия византийского и латинского обряда. Литургические чтения и песнопения.

Богослужбная утварь. Священнические одеяния.

Правила поведения в православном храме. Семь православных таинств. Литургические чтения и песнопения.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [2-3].

**ТЕМА 7. Православие и русская культура**

**Самостоятельная работа.** Влияние православия на становление русской письменности. Духовная древнерусская литература. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии (М.В. Ломоносов, Г. Р. Державин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский, А. А. Блок) и прозе (Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков, М. М. Булгаков). Религиозная живопись – понятие и общая характеристика. Церковная монументальная живопись и русские художники XIX века (В. М. Васнецов, М. В. Нестеров и М. А. Врубель). Библейские сюжеты и образы в творчестве А. А. Иванова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. Сурикова, М. В. Нестерова.

Музыкальное искусство и религия. Отражение христианских идей и мотивов в русском театральном искусстве

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];

дополнительная [1-4].

**ТЕМА 8. Православие в современном мире**

**Лекция.** Взаимосвязь религии и общества. Церковь, общество и государство. Понятия сакрализации и секуляризации. Модели государственно-религиозных отношений (светская, клерикальная, теократическая, атеистическая). Российское законодательство о месте религии и церкви. Федеральный закон «О свободе совести». Религиозные организации – типы, формы деятельности. Основы современной социальной политики РПЦ. Православная Церковь в структуре социальных институтов современного общества. Церковь и армия. Институт военного духовенства в Российской империи и идеи его восстановления в современной России.

**Практическое занятие.** Православие и христианство в современном мире: проблемные области.

**Самостоятельная работа.** Проблемы православия в современном мире. Религиозное сознание человека и война. Человек христианской культуры в семье и в быту.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [1-3].

## **5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

При реализации программы дисциплины используется лекционное и практическое занятия.

Общими целями занятий являются:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализация единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработка при решении поставленных задач профессионально значимых качеств: самостоятельности, ответственности, точности, творческой инициативы.

Целями лекции являются:

- дать систематизированные научные знания по дисциплине, акцентировав внимание на наиболее сложных вопросах;
- стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

В ходе практического занятия обеспечивается процесс активного взаимодействия обучающихся с преподавателем; приобретаются практические навыки и умения. Цель практического занятия: углубить и закрепить знания, полученные на лекции; формирование навыков использования знаний для решения практических задач; выполнение тестовых заданий по проверке полученных знаний и умений.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и других занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим занятиям.

## **6. Оценочные материалы по дисциплине**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, проводится в соответствии с содержанием дисциплины по видам занятий в форме опроса, докладов, тестирования.

Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, проводится в форме зачета.

### **6.1. Примерные оценочные материалы**

#### **6.1.1 текущего контроля**

**Типовые вопросы для устного опроса:**

1. Место и время возникновения первых христианских общин.
2. Кто является основателем христианства?
3. Чем известен император Константин Великий?
4. Когда был подписан Миланский эдикт?
5. В каком веке произошел церковный раскол?

6. В чем отличия православия от католицизма?
7. Когда началась реформация?
8. В чем особенности архитектуры Владимиро-Суздальской земли?
9. В чем особенности храмового строительства в Новгороде и Пскове?
10. Особенности мозаики.
11. Первые русские иконописцы, кто они?
12. Как устроен иконостас?
13. Важность «Символа веры», для постижения основ православия.
14. Суть церковной реформы Петра Великого.
15. Кто такие Иосифляне и Нестяжатели?
16. Атеистический период в истории России. В чем его особенности?
17. Обзор двенадцатых праздников.
18. Почему Пасха главный праздник у православных христиан?
19. В чем смысл поста?
20. Какие в православии Таинства?
21. В чем заключались репрессивные меры советской власти против РПЦ?
22. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении.
23. Литургия как основное православное богослужение.
24. Таинство, обряд, традиции, в чем суть понятий?
25. Каковы нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе?
26. Какие великие русские художники писали картины на религиозные сюжеты?
27. В чем проявляется светский характер современного российского общества?

**Типовые темы для докладов:**

1. Особенности устройства крестово-купольного храма.
2. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий – три столпа русской иконописи.
3. Храмы стиля классицизм в архитектуре Санкт-Петербурга.
4. Двенадцатые праздники - типология и традиции.
5. Житие Протопопа Аввакума.
6. Святые-храмы православного мира.

**Типовые задания для тестирования:**

1. Как называется самое святое место в храме, куда заходят только священнослужители?
  - а) Алтарь
  - б) Притвор
  - в) Трапезная
2. Как называется главный православный праздник?
  - а) Троица
  - б) Пасха
  - в) Рождество
3. Сколько многодневных постов существует в православном календаре?
  - а) 3

б) 4

в) 5

4. Кто является автором известной картины «Явление Христа народу»?

а) А. Иванов

б) М. Нестеров

в) И. Репин

### **6.1.2. Промежуточной аттестации**

Примерный перечень вопросов, выносимых на зачет

1. Возникновение христианства.
2. Разделение христианства на православие и католицизм.
3. Реформация и появление протестантского направления в христианстве
4. Религиозное многообразие современной России
5. Предпосылки и история крещения Руси.
6. Значение принятия христианства для древнерусского государства и культуры
7. Становление автокефальной Русской Православной церкви
8. Раскол в Русской Православной церкви.
9. Синодальный период Русской Православной церкви
10. Гонения на Церковь в советский период
11. Перестройка и восстановление церковных институтов
12. Символ веры
13. Библия как источник христианской веры: структура, основные сюжеты.
14. Система нравственных ценностей в Ветхом и Новом Завете.
15. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении
16. Таинство, обряд, традиции – суть понятий
17. Православные таинства
18. Суть и формы христианской молитвы
19. Литургия как основное православное богослужение
20. Богослужебные предметы, одеяния
21. Устройство и назначение православного храма
22. Символика храма и его оформления
23. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы
24. Архитектурные стили в православном зодчестве
25. Структура и основные помещения храма
26. Литургический календарь и типология православных праздников
27. Дванадцатые и великие праздники
28. Дни святых покровителей.
29. Понятие поста в разных духовных традициях.
30. Смысл и содержание поста в православии.
31. Православные посты: общая характеристика.
32. Поминальные дни: церковные и народные обычаи
33. Особенности пасхального и рождественского богослужения
34. Народные пасхальные и рождественские обычаи
35. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе

36. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии и прозе.
37. Религиозная живопись – понятие и общая характеристика
38. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIX в.
39. Библейские сюжеты и образы в русском изобразительном искусстве
40. Институт военного духовенства в Российской империи
41. Военные священники в современной Российской армии.
42. Модели государственно-религиозных отношений
43. Российское законодательство о месте религии и церкви.
44. Основы современной социальной политики РПЦ

## 6.2. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок

Система оценивания включает:

| Оценочные средства | Показатели оценивания         | Критерии выставления оценок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Шкала оценивания |
|--------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| зачет              | правильность и полнота ответа | дан правильный, полный ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; могут быть допущены недочеты, исправленные самостоятельно в процессе ответа; дан правильный, недостаточно полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; могут быть допущены недочеты, исправленные с помощью преподавателя; дан недостаточно правильный и полный ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; в ответе отсутствуют выводы. | зачтено          |
|                    |                               | ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | не зачтено       |

|  |  |                                                                                                                                                 |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | по вопросу; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; дополнительные и уточняющие вопросы не приводят к коррекции ответа на вопрос. |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## **7. Ресурсное обеспечение дисциплины**

### **7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- Microsoft Windows 7 Professional – ПО-BE8-834 [Лицензионное] (инострannого производства);
- Microsoft Windows 8 Professional – ПО-842-573 [Лицензионное] (инострannого производства);
- Microsoft Office 2007 Standard – ПО-D86-664 [Лицензионное] (инострannого производства);
- Microsoft Office Standard 2010 – ПО-413-406 [Лицензионное] (инострannого производства);
- Microsoft Office Standard 2013 – ПО-3C0-218 [Лицензионное] (инострannого производства);
- Adobe Acrobat Reader – ПО-F63-948 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- 7-Zip – ПО-F33-948 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- Adobe Flash Player – ПО-765-845 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- Apache OpenOffice – ПО-EB7-115 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- Google Chrome – ПО-F2C-926 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- LibreOffice – ПО-CBV-979 [Свободно распространяемое] (инострannого производства);
- Альт Образование 8 – ПО-534-102 [Свободно распространяемое-1912] (отечественного производства).

### **7.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Информационная справочная система – Сервер органов государственной власти Российской Федерации <http://россия.рф/> (свободный доступ); профессиональные базы данных – Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru/> (свободный доступ); федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru> (свободный доступ); система

официального опубликования правовых актов в электронном виде <http://publication.pravo.gov.ru/> (свободный доступ); справочная правовая система «КонсультантПлюс: Студент» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://student.consultant.ru/>, (свободный доступ); электронная библиотека университета <http://elib.igps.ru> (авторизованный доступ); электронно-библиотечная система «ЭБС IPR BOOKS» <http://www.iprbookshop.ru> (авторизованный доступ).

### 7.3. Литература

#### Основная:

1. Основы православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: СевероКавказский федеральный университет, 2015. — 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62976.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Зубов А. Лекции по истории религии [Электронный ресурс]/ Зубов А. — Электрон. текстовые данные. — М.: Альпина Паблишер, Альпина нон-фикшн, 2017. — 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58558.html>. — ЭБС «IPRbooks»

#### Дополнительная:

1. Гвоздев А.В. Православно-славянская цивилизация в геополитических учениях Новейшего времени [Электронный ресурс]: монография/ Гвоздев А.В. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2016. — 116 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58176.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Дворецкая А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв. [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дворецкая А.П., Ипеева А.А., Коновалова О.В.— Электрон. текстовые данные. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2017. — 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84221.html>. — ЭБС «IPRbooks»

3. Плужникова Н.Н. Православная культура России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов/ Плужникова Н.Н., Щеглова Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 107 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31950.html>. — ЭБС «IPRbooks»

4. Разина М.В. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Разина М.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 57 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/87857.html>. — ЭБС «IPRbooks»

### 7.4. Материально-техническое обеспечение

Для проведения и обеспечения занятий используются помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащённые оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и

обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

**Автор:** заведующий кафедрой философии и социальных наук. кандидат культурологии, доцент А.В. Рябов