

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 27.08.2024 15:56:48

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский университет
Государственной противопожарной службы МЧС России»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника
университета по учебной работе
полковник внутренней службы

А.А. Горбунов

« 27 » мая 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Специальность

**40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности
специализация № 2 «Государственно-правовая»**

уровень специалитета

Санкт-Петербург

1. Цели и задачи дисциплины «Основы православной культуры»

Цели освоения дисциплины «Основы православной культуры»

Изучить теоритические основы о православной вере, ее роли в культуре, истории и современности России; знакомство с традициями православной культуры, а также нормами православной этики и нравственности.

В процессе освоения дисциплины «Основы православной культуры» обучающийся формирует и демонстрирует нормативно заданные компетенции.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Основы православной культуры»

Компетенции	Содержание
ОК-5	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности
ПК-22	способность обобщать и формулировать выводы по теме исследования, готовить отчеты по результатам выполненных исследований

Задачи дисциплины «Основы православной культуры»

- Формирование знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных в прежние годы обучения в ходе изучения дисциплин гуманитарного профиля;
- Знакомство с основами православной духовной традиции (во что верят православные христиане), основными символами и понятиями православного христианства;
- Знакомство с основными нормами христианской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье, рабочем коллективе, в обществе;
- Знакомство с историей появления христианства на Руси и основными этапами развития Русской Православной церкви;
- Формирование представлений об исторической роли православия в Российской государственности; о национальных героях и русских святых;
- Раскрытие содержания и смысла православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы;
- Формирование уважительного отношения к другим традиционным религиям и светским традициям;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;

- формирование навыков работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности;
- формирование навыков обобщать и формулировать выводы по теме исследования, готовить отчеты по результатам выполненных исследований.

2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплины «Основы православной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине «Основы православной культуры»	Планируемые результаты освоения образовательной программы
В результате освоения дисциплины «Основы православной культуры» обучающийся должен демонстрировать способность и готовность	В результате освоения образовательной программы обучающийся должен владеть компетенциями
работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, культурные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности	ОК-5,
в области научно-исследовательской деятельности:	
проведение научных исследований в соответствии с профилем профессиональной деятельности	ПК-22

3. Место дисциплины «Основы православной культуры» в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)

Дисциплина «Основы православной культуры» относится к факультативу ОПОП ВО по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности, специализация № 2 «Государственно-правовая» (уровень специалитета).

4. Структура и содержание дисциплины «Основы православной культуры»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

4.1 Объем дисциплины «Основы православной культуры» и виды учебной работы

4.1.1. Для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
Общая трудоемкость дисциплины в часах	72	72
Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах	2	2
Контактная работа	36	36
В том числе:		
Лекции	24	24
Практические занятия	12	12
Самостоятельная работа	36	36
Форма контроля – зачет		+

4.1.2. Для заочной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		3
Общая трудоемкость дисциплины в часах	72	72
Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах	2	2
Контактная работа	10	10
В том числе:		
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа	62	62
Форма контроля – зачет		+

4.2 Разделы дисциплины «Основы православной культуры» и виды занятий (очная форма обучения)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий		Самостоятельная работа	Контроль
			Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7
5 семестр						
1.	Введение в курс ОПК: из истории христианства	6	2		4	
2.	Православие в России в его историческом развитии	8	4		4	
3.	Догматические и ценностные основы православной культуры	10	4	2	4	
4.	Обрядовая сторона православной культуры	10	4	2	4	
5.	Православный храм	8	4		4	

6.	Православный календарь	8	2		6	
7.	Православие и русская классическая культура	8	2	2	4	
8.	Православие в современном мире	14	2	6	6	
	Зачет					+
	Всего по дисциплине	72	24	12	36	

(заочная форма обучения)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий		Самостоятельная работа	Контроль
			Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7
3 курс						
1.	Введение в курс ОПК: из истории христианства	10	2		8	
2.	Православие в России в его историческом развитии	10	2		8	
3.	Догматические и ценностные основы православной культуры	8			8	
4.	Обрядовая сторона православной культуры	8			8	
5.	Православный храм	8			8	
6.	Православный календарь	10		2	8	
7.	Православие и русская классическая культура	8			8	
8.	Православие в современном мире	10		4	6	
	Зачет					+
	Всего по дисциплине	72	4	6	62	

4.3. Содержание дисциплины «Основы православной культуры»

Тема 1. Введение в курс ОПК: из истории христианства.

Лекция. Основное содержание, цели и задачи дисциплины. Дисциплинарные требования к прохождению курса ОПК.

История возникновения христианства. Преемственность традиций иудаизма: общие идеи и тексты (мессианство, Тора, Библия).

Разделение христианства на православие и католицизм. Особенности взаимоотношений духовной и светской власти на западе и на востоке.

Реформация и появление протестантских деноминаций.

Конфессиональный состав населения современного мира.

Самостоятельная работа: Религиозное многообразие современной России. Современный молодой человек и религиозное сознание

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 2. Православие в России в его историческом развитии.

Лекция. Предпосылки крещения Руси. Киевский князь Владимир – краткая биография. История крещения Руси и дальнейшего распространения христианства. Значение принятия христианства для древнерусского государства и древнерусской культуры

Роль РПЦ в развитии государственности в России. Становление автокефальной Русской Православной церкви. Белое и черное духовенство. Монашество как социальный институт. Начало Патриаршего периода в развитии РПЦ.

Реформа патриарха Никона 1649 г. и реакция на ее проведение. Хронология раскола в Русской Православной церкви.

Синодальный период (1721-1917 гг.) в истории РПЦ. Распространение новых форм религиозности в русском обществе.

Политика государственного атеизма и гонения на верующих в советский период: основные волны и их содержание.

Перестройка и восстановление церковных институтов в 1980-90-х гг.

Самостоятельная работа:

1. Протопоп Аввакум.
2. Петр I и его отношение к РПЦ
3. Восстановление церковных институтов в постсоветский период

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 3. Догматические и ценностные основы православной культуры

Лекция. Символ веры – изложение основных догматов православной веры.

Священное Писание (Библия) как основной источник христианской веры. Структура Библии. Событийный ряд Ветхого Завета. Система нравственных ценностей Ветхого Завета (Декалог и другие заповеди).

Практическое занятие. Центральные события евангельской истории. Евангелие как Благая весть. Система нравственных ценностей Нового Завета. Нагорная проповедь Христа.

Христианство о добре и зле, о грехах, добродетелях и искуплении. Свобода воли и предопределение. Милосердие и любовь к ближнему.

Самостоятельная работа.

1. Символ веры.
2. Декалог и Нагорная проповедь.
3. Жизнь после смерти.

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 4. Обрядовая сторона православной культуры

Лекция. Понятие «таинства» в христианстве. Таинство и обряд. Обряды и традиции: канонические и народные.

Православные таинства: крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние (исповедь), священство, брак, елеосвящение (соборование).

Практическое занятие. Суть христианской молитвы. Молитва в храме и дома.

Богослужения общие и частные. Литургия как основное православное богослужение: суть, символика, структура и значение элементов литургии. Литургия византийского и латинского обряда. Литургические чтения и песнопения.

Богослужебная утварь. Священнические одеяния.

Самостоятельная работа.

1. Правила поведения в православном храме
2. Семь православных таинств.
3. Литургические чтения и песнопения.

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 5. Православный храм

Лекция. Устройство и назначение православного храма. Символика храма и его элементов. Внешнее и внутренне оформление храма.

Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы. Богословские основы иконопочитания.

Архитектурные стили в русском православном зодчестве: византийский, древнерусский, шатровый, барокко, классицизм, неовизантийский, неорусский.

Самостоятельная работа.

1. Святые храмы православного мира.
2. Иконописные школы Древней Руси (Псковская, Новгородская).

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 6. Православный календарь

Лекция. Понятие праздника в православной церкви. Литургический календарь и типология православных праздников: двенадесятые и великие; подвижные и неподвижные праздники.

Двенадесятые праздники: краткая характеристика, церковные и народные традиции празднования. Пасха – главный христианский праздник. Недвенадесятые великие праздники: краткая характеристика.

Дни святых покровителей. История возникновения и значение почитания святых. Чины святости в православном христианстве

Понятие поста в разных духовных традициях. Смысл и содержание поста в православии. Православные посты: общая характеристика.

Поминальные дни: церковные и народные обычаи.

Вопросы для рассмотрения:

1. Значение Пасхи в иудаизме и в христианстве
2. Евангельские события, лежащие в основе празднования Пасхи
3. Особенности пасхального богослужения
4. Народные пасхальные обычаи

Самостоятельная работа.

1. Церковные и народные традиции, связанные с православными праздниками.
2. Смысл Крещения, Троицы, Рождества и Пасхи для православного человека.
3. Особенности рождественского богослужения

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 7. Православие и русская классическая культура

Лекция. Влияние православия на становление русской письменности. Духовная древнерусская литература.

Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии (М.В. Ломоносов, Г. Р. Державин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский, А. А. Блок) и прозе (Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков, М. М. Булгаков).

Практическое занятие. Религиозная живопись – понятие и общая характеристика. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIX века (В. М. Васнецов, М. В. Нестеров и М. А. Врубель). Библейские сюжеты и образы в творчестве А. А. Иванова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. Сурикова, М. В. Нестерова.

Самостоятельная работа

1. Музыкальное искусство и религия.
2. Отражение христианских идей и мотивов в русском театральном искусстве

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

Тема 8. Православие в современном мире

Лекция. Церковь и армия. Институт военного духовенства в Российской империи и идеи его восстановления в современной России. Военные священники в современной Российской армии. Институт военного духовенства в других странах мира.

Практическое занятие. Церковь, общество и государство. Понятия сакрализации и секуляризации. Модели государственно-религиозных отношений (светская, клерикальная, теократическая, атеистическая). Российское зако-

нодательство о месте религии и церкви. Религиозные организации – типы, формы деятельности.

Основы современной социальной политики РПЦ. Православная Церковь в структуре социальных институтов современного общества.

Православие и христианство в современном мире: проблемные области.

Самостоятельная работа.

1. Русское военное духовенство в годы испытаний.
2. Религиозное сознание человека и война.
3. Человек христианской культуры в семье и в быту.

Рекомендуемая литература:

основная [1-3];

дополнительная [1-3].

5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины «Основы православной культуры»

При реализации программы дисциплины используются такие виды занятий: лекция и практическое занятие.

Лекция составляет основу теоретического обучения и должна давать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Практическое занятие проводится в целях: выработки практических умений и приобретения навыков, закрепления пройденного материала по соответствующей теме дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим учебным занятиям.

6. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Основы православной культуры»

Оценочные средства дисциплины «Основы православной культуры» включают в себя следующие разделы:

1. Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения дисциплины;
2. Методика оценивания персональных образовательных достижений обучающихся.

6.1. Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения дисциплины

Примерный перечень вопросов для зачета

1. Возникновение христианства.
2. Разделение христианства на православие и католицизм.
3. Реформация и появление протестантского направления в христианстве
4. Религиозное многообразие современной России
5. Предпосылки и история крещения Руси.
6. Значение принятия христианства для древнерусского государства и культуры
7. Становление автокефальной Русской Православной церкви
8. Раскол в Русской Православной церкви.
9. Синодальный период Русской Православной церкви
10. Гонения на Церковь в советский период
11. Перестройка и восстановление церковных институтов
12. Символ веры
13. Библия как источник христианской веры: структура, основные сюжеты.
14. Система нравственных ценностей в Ветхом и Новом Завете.
15. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении
16. Таинство, обряд, традиции – суть понятий
17. Православные таинства
18. Суть и формы христианской молитвы
19. Литургия как основное православное богослужение
20. Богослужебные предметы, одеяния
21. Устройство и назначение православного храма
22. Символика храма и его оформления
23. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы
24. Архитектурные стили в православном зодчестве
25. Структура и основные помещения храма
26. Литургический календарь и типология православных праздников
27. Дванадцатые и великие праздники
28. Дни святых покровителей.
29. Понятие поста в разных духовных традициях.
30. Смысл и содержание поста в православии.
31. Православные посты: общая характеристика.
32. Поминальные дни: церковные и народные обычаи
33. Особенности пасхального и рождественского богослужения
34. Народные пасхальные и рождественские обычаи
35. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе

36. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии и прозе.
37. Религиозная живопись – понятие и общая характеристика
38. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIX в.
39. Библейские сюжеты и образы в русском изобразительном искусстве
40. Институт военного духовенства в Российской империи
41. Военные священники в современной Российской армии.
42. Модели государственно-религиозных отношений
43. Российское законодательство о месте религии и церкви.
44. Основы современной социальной политики РПЦ

6.2. Методика оценивания персональных образовательных достижений обучающихся.

В процессе изучения дисциплины процедурой оценивания образовательных достижений обучающихся является зачет.

Критериями оптимального усвоения знаний, умений и навыков при проведении **зачета** являются объем, системность, осмысленность, прочность и действенность знаний обучающихся.

Оценка - не зачтено

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине; не способен аргументированно и последовательно его излагать, допускает грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на задаваемые вопросы или затрудняется с ответом.

Оценка - зачтено

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, формулировках правовых норм, исправленные после нескольких наводящих вопросов.

Обучающийся показывает знание основного материала в объеме, необходимом для предстоящей профессиональной деятельности; при ответе на вопросы билета и дополнительные вопросы не допускает грубых ошибок, но испытывает затруднения в последовательности их изложения; не в полной мере де-

монстрирует способность применять теоретические знания для анализа правоотношений.

Данные требования минимальны для получения зачета.

7. Ресурсное обеспечение дисциплины «Основы православной культуры»

7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Баранов С.Т. Духовность, культура и гуманность. История и современность [Электронный ресурс]: монография/ Баранов С.Т., Бокачев И.А., Василенко В.В. Незнамова И.И.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.— 176 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75572.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Конфессиональная история России XX–XXI вв. [Электронный ресурс]: учебное пособие / Дворецкая А. П. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2017. - 192 с. - ISBN 978-5-7638-3695-0 : Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84221.html>
3. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Разина М. В. - Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. - 57 с. - ISBN 978-5-4488-0497-7, 978-5-7996-2911-3 :Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/87857.html>

Дополнительная литература

1. Плужникова Н.Н. Основы православной культуры [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов всех специальностей отделения заочного обучения/ Плужникова Н.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 98 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31949.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Плужникова Н.Н. Православная культура России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов/ Плужникова Н.Н., Щеглова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.— 107 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31950.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Горшкова Н.Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Горшкова Н.Д., Оробец Л.М.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014.— 84 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44679.html>. — ЭБС «IPRbooks»

7.2 Программное обеспечение, в том числе лицензионное:

1. Microsoft Windows Professional, Russian – Системное программное обеспечение. Операционная система. [Коммерческая (Volume Licensing)]; ПО-BE8-834
2. Microsoft Office Standard (Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher) – Пакет офисных приложений [Коммерческая (Volume Licensing)]; ПО-D86-664
3. Adobe Acrobat Reader DC – Приложение для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF [Бесплатная]; ПО-F63-948
4. 7-Zip – Файловый архиватор [Бесплатная]; ПО-F33-948

7.3 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/> , доступ только после самостоятельной регистрации
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/> , доступ только после самостоятельной регистрации
3. Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.gov.ru> , свободный доступ
4. Сайт Министерства юстиции Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.minjust.ru/> , свободный доступ
5. Справочная правовая система «КонсультантПлюс: Студент» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://student.consultant.ru/> , свободный доступ
6. Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/> , свободный доступ
7. Библиографические базы данных ИНИОН РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> , доступ только после самостоятельной регистрации

7.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются:
лекционные учебные аудитории, оснащенные компьютером, проектором и экраном;

учебные аудитории для проведения практических занятий и промежуточной аттестации;

аудитории для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет».

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности (уровень специалитета).

Автор: к.филос.н., доцент И. Н. Трухина