

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Горбунов Алексей Александрович

Должность: Заместитель начальника университета по учебной работе

Дата подписания: 27.08.2024 15:56:48

Уникальный программный ключ:

286e49ee1471d400cc1f45539d51ed7bbf0e9cc7

**ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

**Специальность  
21.05.04 «Горное дело»**

**Профиль «Технологическая безопасность и  
горноспасательное дело»**

**Уровень специалитета**

**Санкт-Петербург**

## **1. Цели и задачи дисциплины**

### **Цели освоения дисциплины:**

- формирование у обучающихся базовых представлений о православной вере, ее роли в культуре, истории и современности России, а также знакомство с традициями православной культуры, нормами православной этики и нравственности.

### **Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины**

Компетенции	Содержание
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

### **Задачи дисциплины:**

- Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных в прежние годы обучения в ходе изучения дисциплин гуманитарного профиля;
- Знакомство с основами православной духовной традиции, основными символами и понятиями православного христианства;
- Знакомство с основными нормами христианской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье, рабочем коллективе, в обществе;
- Знакомство с историей появления христианства на Руси и основными этапами развития Русской Православной церкви;
- Формирование представлений об исторической роли православия в Российской государственности; о национальных героях и русских святых;
- Раскрытие содержания и смысла православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы;
- Формирование уважительного отношения к другим традиционным религиям и светским традициям;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 2.

Таблица 2 - Планируемые задачи и результаты обучения

Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения
-----------------------	---------------------------------

компетенции	по дисциплине
<b>Универсальная компетенция</b>	
УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Знает исторические этапы развития религиозной мысли, этики и морали базовые ценности православной культуры в контексте мирового исторического процесса.
УК-5.2. Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.	Умеет учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия, толерантно воспринимать эти различия
УК-5.3. Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.	Владеет способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям навыками общения с учетом соблюдения этических норм и прав человека, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий

### **3. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина «Основы православной культуры» относится к факультативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программы специалитета по специальности 21.05.04 Горное дело. Направление (профиль) "Технологическая безопасность и горноспасательное дело"

### **4. Структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

#### **4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по семестрам и формам обучения**

**для очной формы обучения**

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	з.е.	час.	по семестрам
			6
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	2	72	72
Контактная работа, в том числе:		36	36
<b>Аудиторные занятия</b>		36	36
Лекции (Л)		24	24
Практические занятия (ПЗ)		12	12
<b>Самостоятельная работа (СРС)</b>		36	36
<b>Зачет</b>		+	+

**4.2. Тематический план, структурированный по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**для очной формы обучения**

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Количество часов по видам занятий		Контроль	Самостоятельная
			Лекции	Практические занятия		
1	Тема 1. Из истории христианства	8	4			4
2	Тема 2. Православие в России в его историческом развитии	10	4			6
3	Тема 3. Православный храм	16	4	6		6
4	Тема 4. Догматические и ценностные основы православной культуры	6	2			4
5	Тема 5. Православный календарь	8	2	2		4
6	Тема 6. Обрядовая сторона православной культуры	6	2			4
7	Тема 7. Православие и русская культура	8	4			4
8	Тема 8. Православие в современном мире	10	2	4		4
<b>Зачет</b>					+	
<b>Итого по дисциплине</b>		72	24	12		36

**4.3 Содержание дисциплины для обучающихся:**

**очной формы обучения**

## **ТЕМА 1. Из истории христианства.**

**Лекция.** Основное содержание, цели и задачи курса. Дисциплинарные требования к прохождению курса ОПК. Предпосылки возникновения христианства. История возникновения христианства. Преемственность традиций иудаизма: общие идеи и тексты (мессианство, Тора, Библия). Образование Вселенской церкви. Первые Вселенские соборы. Церковный раскол. Разделение христианства на православие и католицизм. Особенности взаимоотношений духовной и светской власти на западе и на востоке. Реформация и появление протестантских деноминаций. Конфессиональный состав населения современного мира.

**Самостоятельная работа.** Религиозное многообразие современной России. Современный молодой человек и религиозное сознание.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2]

дополнительная [2-3]

## **ТЕМА 2. Православие в России в его историческом развитии.**

**Лекция.** Легенды о проникновении христианства на Русь. Предпосылки крещения Руси. Киевский князь Владимир – краткая биография. История крещения Руси и дальнейшего распространения христианства. Значение принятия христианства для древнерусского государства и древнерусской культуры. Роль РПЦ в развитии государственности в России. Становление автокефальной Русской Православной церкви. Белое и черное духовенство. Монашество как социальный институт. Начало Патриаршего периода в развитии РПЦ. Реформа патриарха Никона 1649 г. и реакция на ее проведение. Хронология раскола в Русской Православной церкви. Синодальный период (1721-1917 гг.) в истории РПЦ. Распространение новых форм религиозности в русском обществе. Политика государственного атеизма и гонения на верующих в советский период: основные волны и их содержание. Перестройка и восстановление церковных институтов в 1980-90-х гг.

**Самостоятельная работа:** Протопоп Аввакум. Петр I и его отношение к РПЦ. Восстановление церковных институтов в постсоветский период

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];

дополнительная [1-4]

## **ТЕМА 3. Православный храм**

**Лекция.** Храмовое строительство в Древнерусской архитектуре. Периодизация. Устройство и назначение православного храма. Символика храма и его элементов. Внешнее и внутренне оформление храма. Архитектурное многообразие православных храмов. Мозаика и фреска. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы. Своеобразие иконы, как произведения искусства. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий. Устройство и история возникновения иконостаса. Богословские основы иконопочитания.

**Практическое занятие.** Архитектурные стили в русском православном зодчестве, на примере православных храмов Санкт-Петербурга. Барокко, классицизм, неовизантийский, неорусский стили.

**Самостоятельная работа.** Святыни-храмы православного мира. Иконописные школы Древней Руси (Псковская, Новгородская).

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [2-3].

#### **ТЕМА 4. Догматические и ценностные основы православной культуры**

**Лекция.** Во что верят православные христиане. Символ веры – изложение основных догматов православной веры. Священное Писание (Библия) как основной источник христианской веры. Структура Библии. Событийный ряд Ветхого Завета. Система нравственных ценностей Ветхого Завета (Декалог и другие заповеди). Центральные события евангельской истории. Евангелие как Благая весть. Система нравственных ценностей Нового Завета. Нагорная проповедь Христа. Христианство о добре и зле, о грехах, добродетелях и искуплении. Свобода воли и предопределение. Милосердие и любовь к ближнему.

**Самостоятельная работа.** Символ веры. Декалог и Нагорная проповедь. Жизнь после смерти.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [1-4]

#### **ТЕМА 5. Православный календарь**

**Лекция.** Понятие праздника в православной церкви. Литургический календарь и типология православных праздников: двунадесятые и великие; подвижные и неподвижные праздники. Двунадесятые праздники: краткая характеристика, церковные и народные традиции празднования. Пасха – главный христианский праздник. Недвунадесятые великие праздники: краткая характеристика. Дни святых покровителей. История возникновения и значение почитания святых. Чины святости в православном христианстве. Понятие поста в разных духовных традициях. Смысл и содержание поста в православии. Православные посты: общая характеристика. Поминальные дни: церковные и народные обычаи.

**Практическое занятие.** Значение Пасхи в иудаизме и в христианстве. Евангельские события, лежащие в основе празднования Пасхи. Христианские праздники. Типология. Традиции. Народные обычаи.

**Самостоятельная работа.** Церковные и народные традиции, связанные с православными праздниками. Смысл Крещения, Троицы, Рождества и Пасхи для православного человека. Особенности рождественского богослужения

**Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];

дополнительная [1-4].

## **ТЕМА 6. Обрядовая сторона православной культуры**

**Лекция.** Понятие «таинства» в христианстве. Таинство и обряд. Обряды и традиции: канонические и народные. Православные таинства: крещение, миропомазание, евхаристия (причащение), покаяние (исповедь), священство, брак, елеосвящение (соборование). Суть христианской молитвы. Молитва в храме и дома. Богослужения общие и частные. Литургия как основное православное богослужение: суть, символика, структура, значение элементов литургии. Литургия византийского и латинского обряда. Литургические чтения и песнопения. Богослужебная утварь. Священнические одеяния.

**Самостоятельная работа.** Правила поведения в православном храме. Семь православных таинств. Литургические чтения и песнопения.

### **Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [2-3].

## **ТЕМА 7. Православие и русская культура**

**Лекция.** Влияние православия на становление русской письменности. Духовная древнерусская литература. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии (М.В. Ломоносов, Г. Р. Державин, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский, А. А. Блок) и прозе (Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков, М. М. Булгаков). Религиозная живопись – понятие и общая характеристика. Церковная монументальная живопись и русские художники XIX века (В. М. Васнецов, М. В. Нестеров и М. А. Врубель). Библейские сюжеты и образы в творчестве А. А. Иванова, Н. Н. Ге, И. Н. Крамского, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. Сурикова, М. В. Нестерова.

**Самостоятельная работа** Музыкальное искусство и религия. Отражение христианских идей и мотивов в русском театральном искусстве

### **Рекомендуемая литература:**

основная [1-2];

дополнительная [1-4].

## **ТЕМА 8. Православие в современном мире**

**Лекция.** Взаимосвязь религии и общества. Церковь, общество и государство. Понятия сакрализации и секуляризации. Модели государственно-религиозных отношений (светская, клерикальная, теократическая, атеистическая). Российское законодательство о месте религии и церкви. Федеральный закон «О свободе совести». Религиозные организации – типы, формы деятельности. Основы современной социальной политики РПЦ. Православная Церковь в структуре социальных институтов современного общества. Церковь и армия. Институт военного духовенства в Российской империи и идеи его восстановления в современной России.

**Практическое занятие.** Православие и христианство в современном мире: проблемные области.

**Самостоятельная работа.** Проблемы православия в современном мире. Религиозное сознание человека и война. Человек христианской культуры в семье и в быту.

**Рекомендуемая литература:**

основная [1];

дополнительная [1-3].

## **5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

При реализации программы дисциплины используется лекционное и практическое занятия.

Общими целями занятий являются:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализация единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработка при решении поставленных задач профессионально значимых качеств: самостоятельности, ответственности, точности, творческой инициативы.

Целями лекции являются:

- дать систематизированные научные знания по дисциплине, акцентировав внимание на наиболее сложных вопросах;
- стимулировать активную познавательную деятельность обучающихся, способствовать формированию их творческого мышления.

В ходе практического занятия обеспечивается процесс активного взаимодействия обучающихся с преподавателем; приобретаются практические навыки и умения. Цель практического занятия: углубить и закрепить знания, полученные на лекции; формирование навыков использования знаний для решения практических задач; выполнение тестовых заданий по проверке полученных знаний и умений.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях и других занятиях, выработку навыков самостоятельного активного приобретения новых, дополнительных знаний, подготовку к предстоящим занятиям.

## **6. Оценочные материалы по дисциплине**

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины, проводится в соответствии с содержанием дисциплины по видам занятий в форме опроса, докладов, тестирования.

Промежуточная аттестация обеспечивает оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплине, проводится в форме зачета.

## **6.1. Примерные оценочные материалы**

### **6.1.1 текущего контроля**

#### **Типовые вопросы для устного опроса:**

1. Место и время возникновения первых христианских общин.
2. Кто является основателем христианства?
3. Чем известен император Константин Великий?
4. Когда был подписан Миланский эдикт?
5. В каком веке произошел церковный раскол?
6. В чем отличия православия от католицизма?
7. Когда началась реформация?
8. В чем особенности архитектуры Владимира-Сузdalской земли?
9. В чем особенности храмового строительства в Новгороде и Пскове?
10. Особенности мозаики.
11. Первые русские иконописцы, кто они?
12. Как устроен иконостас?
13. Важность «Символа веры», для постижения основ православия.
14. Суть церковной реформы Петра Великого.
15. Кто такие Иосифляне и Нестяжатели?
16. Атеистический период в истории России. В чем его особенности?
17. Обзор двунадесятых праздников.
18. Почему Пасха главный праздник у православных христиан?
19. В чем смысл поста?
20. Какие в православии Таинства?
21. В чем заключались репрессивные меры советской власти против РПЦ?  
22. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении.
23. Литургия как основное православное богослужение.
24. Таинство, обряд, традиции, в чем суть понятий?
25. Каковы нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе?
26. Какие великие русские художники писали картины на религиозные сюжеты?
27. В чем проявляется светский характер современного российского общества?

#### **Типовые темы для докладов:**

1. Особенности устройства крестово-купольного храма.
2. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий – три столпа русской иконописи.
3. Храмы стиля классицизм в архитектуре Санкт-Петербурга.
4. Двунадесятые праздники- типология и традиции.
5. Житие Протопопа Аввакума.

## 6. Святыни-храмы православного мира.

### **Типовые задания для тестирования:**

1. Как называется самое святое место в храме, куда заходят только священнослужители?
  - а) Алтарь
  - б) Притвор
  - в) Трапезная
2. Как называется главный православный праздник?
  - а) Троица
  - б) Пасха
  - в) Рождество
3. Сколько многодневных постов существует в православном календаре?
  - а) 3
  - б) 4
  - в) 5
4. Кто является автором известной картины «Явление Христа народу»?
  - а) А. Иванов
  - б) М. Нестеров
  - в) И. Репин

### **6.1.2. Промежуточной аттестации**

#### **Примерный перечень вопросов, выносимых на зачет**

1. Возникновение христианства.
2. Разделение христианства на православие и католицизм.
3. Реформация и появление протестантского направления в христианстве
4. Религиозное многообразие современной России
5. Предпосылки и история крещения Руси.
6. Значение принятия христианства для древнерусского государства и культуры
7. Становление автокефальной Русской Православной церкви
8. Раскол в Русской Православной церкви.
9. Синодальный период Русской Православной церкви
10. Гонения на Церковь в советский период
11. Перестройка и восстановление церковных институтов
12. Символ веры
13. Библия как источник христианской веры: структура, основные сюжеты.
14. Система нравственных ценностей в Ветхом и Новом Завете.
15. Христианство о грехах, добродетелях и искуплении
16. Таинство, обряд, традиции – суть понятий
17. Православные таинства
18. Суть и формы христианской молитвы

19. Литургия как основное православное богослужение
20. Богослужебные предметы, одеяния
21. Устройство и назначение православного храма
22. Символика храма и его оформления
23. Иконопись: основные школы, сюжеты, приемы
24. Архитектурные стили в православном зодчестве
25. Структура и основные помещения храма
26. Литургический календарь и типология православных праздников
27. Двунадесятые и великие праздники
28. Дни святых покровителей.
29. Понятие поста в разных духовных традициях.
30. Смысл и содержание поста в православии.
31. Православные посты: общая характеристика.
32. Поминальные дни: церковные и народные обычаи
33. Особенности пасхального и рождественского богослужения
34. Народные пасхальные и рождественские обычаи
35. Нравственные и религиозные вопросы в русской классической литературе
36. Отражение библейских образов и сюжетов в русской поэзии и прозе.
37. Религиозная живопись – понятие и общая характеристика
38. Церковная монументальная живопись и русские художники конца XIXв.
39. Библейские сюжеты и образы в русском изобразительном искусстве
40. Институт военного духовенства в Российской империи
41. Военные священники в современной Российской армии.
42. Модели государственно-религиозных отношений
43. Российское законодательство о месте религии и церкви.
44. Основы современной социальной политики РПЦ

## **6.2. Шкала оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок.**

На зачете используется традиционная система контроля и оценки успеваемости обучающихся.

Критерии выставления оценок по двухбалльной системе «зачтено», «незачтено» представлены в таблице.

Форма контроля	Показатели оценивания	Критерии выставления оценок	Шкала оценивания
зачёт	правильность и полнота ответа	заслуживает обучающийся, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном	зачтено

		сформировал практические навыки. заслуживает обучающийся, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы	не зачтено
--	--	--	------------

## 7. Ресурсное обеспечение дисциплины

### 7.1. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- Microsoft Windows 7 Professional – ПО-ВЕ8-834 [Лицензионное] (иностранных производств);
- Microsoft Windows 8 Professional – ПО-842-573 [Лицензионное] (иностранных производств);
- Microsoft Office 2007 Standard – ПО-D86-664 [Лицензионное] (иностранных производств);
- Microsoft Office Standard 2010 – ПО-413-406 [Лицензионное] (иностранных производств);
- Microsoft Office Standard 2013 – ПО-3С0-218 [Лицензионное] (иностранных производств);
- Adobe Acrobat Reader – ПО-F63-948 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- 7-Zip – ПО-F33-948 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- Adobe Flash Player – ПО-765-845 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- Apache OpenOffice – ПО-ЕВ7-115 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- Google Chrome – ПО-F2C-926 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- LibreOffice – ПО-СВВ-979 [Свободно распространяемое] (иностранных производств);
- Альт Образование 8 – ПО-534-102 [Свободно распространяемое-1912] (отечественного производства).

### 7.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационная справочная система – Сервер органов государственной власти Российской Федерации <http://россия.рф/> (свободный доступ); профессиональные базы данных – Портал открытых данных Российской Федерации <https://data.gov.ru/> (свободный доступ); федеральный портал

«Российское образование» <http://www.edu.ru> (свободный доступ); система официального опубликования правовых актов в электронном виде <http://publication.pravo.gov.ru/> (свободный доступ); справочная правовая система «КонсультантПлюс: Студент» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://student.consultant.ru/>, (свободный доступ); электронная библиотека университета <http://elib.igps.ru> (авторизованный доступ); электронно-библиотечная система «ЭБС IPR BOOKS» <http://www.iprbookshop.ru> (авторизованный доступ).

### **7.3. Литература**

#### **Основная:**

1. Основы православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: СевероКавказский федеральный университет, 2015. — 352 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62976.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Зубов А. Лекции по истории религии [Электронный ресурс]/ Зубов А.— Электрон. текстовые данные. — М.: Альпина Паблишер, Альпина нон-фикшн, 2017. — 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58558.html>. — ЭБС «IPRbooks»

#### **Дополнительная:**

1. Гвоздев А.В. Православно-славянская цивилизация в geopolитических учениях Новейшего времени [Электронный ресурс]: монография/ Гвоздев А.В. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2016. — 116 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58176.html>. — ЭБС «IPRbooks»
2. Дворецкая А.П. Конфессиональная история России XX–XXI вв. [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дворецкая А.П., Ипеева А.А., Коновалова О.В.— Электрон. текстовые данные. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2017. — 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/84221.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Плужникова Н.Н. Православная культура России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов/ Плужникова Н.Н., Щеглова Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 107 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31950.html>. — ЭБС «IPRbooks»
4. Разина М.В. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Разина М.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов, Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 57 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/87857.html>. — ЭБС «IPRbooks»

### **7.4. Материально-техническое обеспечение**

Для проведения и обеспечения занятий используются помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, оснащённые мультимедийным проектором и компьютером.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

**Автор:** заведующий кафедрой философии и социальных наук. кандидат культурологии, доцент А.В. Рябов